

CULTURA E MONDANITÀ A ROMA

Lo Strega a Piovene con «Le stelle fredde»

L'assegnazione del premio letterario, nella villa rinascimentale di papa Giulio, è divenuta uno dei «riti estivi» della capitale - «La meccanica» di Gadda al secondo posto nelle votazioni

servizio particolare

Roma, lunedì mattina. Con 181 voti su 413 votanti, Guido Piovene e il suo romanzo *Le stelle fredde* hanno vinto il premio Strega 1970. Al secondo posto, *La meccanica* di Carlo Emilio Gadda, con 92 voti. Seguivano i 59 voti andati a *La dolce compagnia* di Carlo Castellaneta, i 44 per *Dentro e fuori* di Nello Saito, e i 27 per *Ho tentato di vivere* di Cozzani. Una scelta così rilevante tra il primo arrivato e il secondo è quasi senza precedenti negli annali del premio.

Così ha giocato a svantaggio di Gadda? La polizia, non si sa quanto fondata, che i votanti del premio Campiello sono molto favorevoli a lui. Comunque è stata una votazione senza scandali, senza intoppi. Fin dall'inizio dello spoglio delle schede si è capito che Piovene avrebbe ricevuto la palma, tanto era costante la crescita dei voti a suo favore.

Il cortile rinascimentale della villa di papa Giulio, ormai da anni in questa prima settimana di luglio, ha accolto — oltre al drappello degli «Amici della domenica» — gli amici degli amici, gli amici conosciuti e tutta una frangia di gente che ambisce venire qui un po' per godersi il fresco, un po' per essere inquadrate dalle telecamere per alcuni minuti, e infine per una qualche «visita letteraria».

Il premio Strega fa parte, più che della mondanità della capitale, del suo più civili, come il gelato a piazza Navona.

I protagonisti, i grandi elettori, gli editori, sono, come sempre, raccolti nei tavoli immediatamente sotto il seggio elettorale che domina come un catinello l'isola aperta. Ma, oltre a quei primi tavoli, restano ancora, sempre più, i tavoli del disinteresse che l'attenzione.

Dopo il turbine della contestazione, si è opposto verso i premi letterari?

Paolo Milana, osservatore curioso, ma anche capace di tenerci a una distanza proverbiale da quel che accade nel piccolo parterre delle lettere, dice: «Ormai i premi letterari non danno più punti a nessuno. L'interesse è venuto, così come è venuto l'apparente disinteresse. Sono istituti che stanno lì, oggettivamente assenti».

Ma, invece di occuparsi dei premi, qualche altro va notando più in là che il tema del premio, in questa distesa della Strega, è la morte. La morte dell'intellettuale, il suo lacerarsi per obiettività impossibile a intendere ed esprimere tutta la realtà (Piovene), o la morte del romanzo (Gadda). L'illusione, nel libro di Castellaneta poi, è in un tipo di spauratissima, *La dolce compagnia*.

Paolo Milana commenta subito: «Nel romanzo si parla la morte come per strada la macchina: non fa più neppure scorgere». Raffaele La Capria cerca di stocizzare la questione: «Se si vuole suicidare come intellettuale è perché ancora si è succubi del romanticismo e dei suoi ideali. La realtà è complessa, d'accordo, ma di fronte a questa complessità non si tratta di fuggire, quanto di fronteggiarla».

Sarebbe stato il caso di interpellare Gadda sull'argomento. Ma l'ingegner non c'è, e non per qualche sdogano. Gadda non è più visto appena uno due amici, e di rado: è ammalato, e vive sempre più ritirato nel suo guscio a Monte Mario. Nemmeno Goffredo Parise lo incontra, che è quasi un suo disprezzato, e fino a un anno fa di questi incontri ne faceva leggenda.

Piovene è qui, con tanti amici vicini, che gli fanno festa. Ma c'è in lui una curiosa distrazione da tutto questo, forse per il divertimento che gli dà la partecipazione alla gara («Sono un competitivo per natura», dice), o si diverte proprio a osservare quel che gli accade intorno, quasi non fosse presente, o a forse quella sua stessa competitività, come è di certi accesi seminari di fronte ai fatti, si converte nell'opposto.

«So che i premi non stabiliscono scuole di valore», dice. Ma se Gadda non si fosse presentato l'ultimo giorno, e invece sopra l'anticipo della sua partecipazione, non avrebbe perduto la stima, l'ammirazione che lui per lui. Ritirarsi in quel punto mi sarebbe parso vizio: così sono restato in piazza. E poi sono venuto.



Rosanna Schiaffino, Guido Piovene e Maria Belloni alla premiazione (Tel. Teun)

mentemente legato allo Strega. Sono una dei fondatori e non ci ho mai mancato. È stato una forma di determinata sollecitazione alla mia immagine.

Le stelle fredde, a parte, ne Le furie la vicenda morale del protagonista aveva senso proprio in una allargata ricerca di verità, attraverso avocazioni di fantasmi, di morti: la morte diventava un reagente indispensabile alla vita.

E Piovene prosegue: «No, no: quel tema non è una richiesta di oggi. La mia risposta ad esso, oggi, è cambiata: penso a soluzioni più pacche che chiedono. Mi sento più vicino a Lucrèce, ad Apuleio, a Luciano o ad Aristotele che a chiunque altro».

Con i nomi che fa, si capisce bene che la soluzione di cui parla non è esprimibile in termini logici: addita piuttosto la via della fantasia, le svolte dell'immaginazione. Sta lì il senso di quello sbucato di Doszjevski, ne Le stelle fredde, da sotto le radici di un cileglio.

Un'appendice, appunto. Non so neanche io perché l'abbia introdotto lì. Forse per la voglia di profanare in qualche modo quel che si ama di più, ed lo suo molto Doszjevski.

Q forse per smentirlo proprio sul suo «romanzo confinario» da un uomo metafisico, togliergli ogni fede residua nell'aldilà. Ma probabilmente c'era una ragione più ovvia, più segreta: per passeggerare Doszjevski sui colli vaticani mi piaceva...».

Enzo Siciliano

L'udienza ai capi dei movimenti africani di liberazione

Lisbona è offesa con il Papa ma non romperà le relazioni

La partenza dell'ambasciatore presso il Vaticano ha certo il significato d'una protesta, ma non di un «richiamo» definitivo - Sia la S. Sede che il Portogallo appaiono preoccupati delle conseguenze di una frattura certamente dannosa per entrambe le parti

servizio particolare

Città del Vaticano, lunedì mattina.

La sterzata diplomatica scatenata tra la Santa Sede e il governo di Lisbona dopo l'udienza di Paolo VI ai tre «leaders» dei movimenti di liberazione della colonia portoghese Amílcar Cabral, Agostinho Neto e Marcelino Dos Santos, dopo le prime battute vivaci, sembra entrata in una fase di cautela. Entrambe le parti sono consapevoli della gravità che avrebbe la rottura definitiva dei rapporti. Essa sembrerebbe un fossato profondo tra il Palazzo apostolico e una nazione per secoli enclavata tra le «cattolicesime».

Ed ecco in breva i fatti che hanno portato all'apertura del caso. Mercoledì scorso, dopo l'udienza generale in San Pietro, Paolo VI ha avuto un colloquio di 7-8 minuti nella «Sala dei Paramenti» con i tre esponenti della lotta anticolonialista in Angola, Mosambico e Guinea. Il giorno dopo l'ambasciatore del Portogallo presso la S. Sede, Brazao, si è recato in Vaticano dal segretario di Stato, cardinale Villot, per elevare una vibrata protesta, minacciando ritorsioni diplomatiche. Nel pomeriggio di venerdì l'Osservatore Romano ha tentato di riportare l'episodio nel quadro «religioso» e «di udienze generali» pubblicando un'intervista di un alto prelato che sosteneva che la parte del Papa sono state aperte a tutti.

Su questo punto si è sviluppata una polemica piuttosto accesa. Alcuni giornali hanno ricordato l'udienza tenuta da Paolo VI, alcuni giornali cattolici e laici hanno denunciato i «convenuti» a Roma da alcuni prelati europei per protestare contro le innovazioni liturgiche, altri la del pari negata udienza pontificia, nello scorso ottobre, ai preti progressisti del Brasile, ai preti progressisti dell'assemblea europea, lontana



L'ambasciatore Eduardo Brazao in partenza per Lisbona con la moglie e il consulente ecclesiastico (Telef. Ansa)

si nella facoltà di Teologia vaticana. Sabato Lisbona, invece, ha dato delle spiegazioni del Vaticano, ha richiamato il proprio ambasciatore e per consultazioni. Prima di levarsi in volo da Fiumicino, il sig. Brazao ha fatto però dichiarazioni lapidarie alla prudenza. Ha detto di sperare di poter tornare presto a Roma ed ha comunque smentito che si fosse alla rottura completa: tornava in patria, ha spiegato, per riferire al suo governo su una faccenda spinosa.

Nello stesso giorno ignoti hanno scritto con vernice assurda ai bordi di piazza San Pietro «viva il Portogallo» in grossa lettera. Più tardi alcuni esponenti dell'Associazione cattolica studenti rumeni diffondevano tra i visitatori della basilica vaticana migliaia di volanti. Agostinho Neto, Amílcar Cabral e Marcelino Dos Santos vi erano indicati come «capi della guerriglia comunista», della dichiarata fede marxista il primo, di linea socialista il secondo e «noto

Un altro tragico weekend in Irlanda

Cinque morti a Belfast per «reprimere i cecchini»

Ma due soli di essi erano sicuramente franchi tiratori - Una delle vittime schiacciata da un carro armato - Il governo conservatore ha rimesso in funzione, accanto agli undicimila soldati britannici, la polizia nordirlandese composta di protestanti - Rastrellamenti sistematici nei quartieri cattolici

dal corrispondente

Londra, lunedì mattina.

Gli eventi dell'Irlanda del Nord stanno precipitando verso una vera e propria guerra civile. Nella notte fra venerdì e sabato — l'intervallo del weekend è ormai nell'Ulster sinonimo di sanguinosi tumulti — altre cinque persone sono morte a Belfast e più di cento sono state ferite.

Le autorità hanno imposto il coprifuoco e il provvedimento è rimasto in vigore fino a ieri mattina, al tornar di una calma forata e greve di tensione. L'esercito britannico, che ha fatto più di undicimila soldati incaricati di «raffermare e mantenere l'ordine e il rispetto delle leggi», ha compiuto duri e sistematici rastrellamenti nei quartieri cattolici perquisendo, locale per locale, altre cinquemila abitazioni e sequestrando voracemente depositi di armi: non semplici rivoltelle e fucili — dotazione normale degli estremisti dell'Ulster — ma anche bombe a mano, cassette di gelignite e mitragliatrici. Così ha preso credito la teoria che i «repubblicani» o irredentisti dell'Ulster, cattolici e fautori dell'unione con l'Irlanda, avevano progettato una insurrezione simile a quella dell'Irlanda del Sud nel 1916. Questa volta in coincidenza con le feste protestanti in programma il 12 e il 13 luglio.

A dar una tale speculazione, riportata da stampa democratica londinese, è il fatto che nella notte fra venerdì e sabato le truppe britanniche sono state prese di mira da un fuoco «sistemico e organizzato» di cecchini ai cantieri nell'area cattolica della Falls Road. Nel colpo di poche ore tredici militari



Una camionetta militare britannica in perlustrazione nel centro di Belfast. A destra, un autobus incendiato (Tel. Upi)

erano colpiti e la reazione immediata dei comandi era l'ordine di rastrellare senza riguardo gli spari e «con intanto di uccidere». Il risultato è che cinque morti cui si è accennato all'inizio: due sono stati uccisi da cecchini, uno è stato schiacciato da un carro armato.

Del numero delle vittime si parla di dodici. La crudeltà delle circostanze in cui sono state uccise le vittime è stata confermata da un rapporto di un osservatore di Londra che ha deciso di evitare nel «Financial Times» di evitare di usare il termine «guerra civile».

Il fatto che nella notte fra venerdì e sabato le truppe britanniche sono state prese di mira da un fuoco «sistemico e organizzato» di cecchini ai cantieri nell'area cattolica della Falls Road. Nel colpo di poche ore tredici militari

Gli agenti del «Royal Ulster Constabulary» hanno operato venerdì e sabato in collaborazione con i soldati britannici, rastrellando nei quartieri cattolici e nei rastrellamenti. Ordine fino a questo punto l'esercito aveva rappresentato per i cattolici una forza imparziale, in cui riponevano una certa fiducia. Lo scorso autunno avevano aiutato festosamente, come liberatori, i repubblicani in arrivo. L'arrivo dei contingenti di Londra costituito in effetti da una cospicua parte delle minoranze discriminate dall'establishment anglicano.

La autorità britannica ha dichiarato ieri la «temporanea proibizione delle parate, delle sfilate e delle celebrazioni pubbliche: però non è chiaro se il divieto include le sfilate e clamorose feste e processioni organizzate dal 12 e 13 luglio.

Le parate degli orangeisti sono considerate a ragione una aperta provocazione delle minoranze cattoliche, e sono sempre state per questo di scontri e tumulti. Prevedendo il governo l'Ulster di irritare la maggioranza con conseguenze anche più gravi: gli estremisti protestanti non nascondono intenti vicini al pogrom. Secondo l'analista dell'Observer le sparatorie della settimana scorsa sarebbero da inquadrare in una deliberata strategia del partito cattolico dei «repubblicani».

«Questi si propongono di causare sufficienti tumulti in Belfast per determinare la rinascita cattolica dell'Irlanda».

La repubblica dell'Irlanda, che si sarebbe recata in un tale ragione protestante, si è riavvicinata a una pace di non interferenza. Pure è una strategia suicida che spaventa la comunità cattolica dell'Irlanda. Dublin, che non vuole vedere recedere dal suo attuale atteggiamento di non interferenza, potrebbe invece essere costretto a una strategia suicida che spaventa la comunità cattolica dell'Irlanda.

La repubblica dell'Irlanda, che si sarebbe recata in un tale ragione protestante, si è riavvicinata a una pace di non interferenza. Pure è una strategia suicida che spaventa la comunità cattolica dell'Irlanda.

La repubblica dell'Irlanda, che si sarebbe recata in un tale ragione protestante, si è riavvicinata a una pace di non interferenza. Pure è una strategia suicida che spaventa la comunità cattolica dell'Irlanda.

La repubblica dell'Irlanda, che si sarebbe recata in un tale ragione protestante, si è riavvicinata a una pace di non interferenza. Pure è una strategia suicida che spaventa la comunità cattolica dell'Irlanda.

La repubblica dell'Irlanda, che si sarebbe recata in un tale ragione protestante, si è riavvicinata a una pace di non interferenza. Pure è una strategia suicida che spaventa la comunità cattolica dell'Irlanda.

La repubblica dell'Irlanda, che si sarebbe recata in un tale ragione protestante, si è riavvicinata a una pace di non interferenza. Pure è una strategia suicida che spaventa la comunità cattolica dell'Irlanda.

La repubblica dell'Irlanda, che si sarebbe recata in un tale ragione protestante, si è riavvicinata a una pace di non interferenza. Pure è una strategia suicida che spaventa la comunità cattolica dell'Irlanda.

La repubblica dell'Irlanda, che si sarebbe recata in un tale ragione protestante, si è riavvicinata a una pace di non interferenza. Pure è una strategia suicida che spaventa la comunità cattolica dell'Irlanda.

La repubblica dell'Irlanda, che si sarebbe recata in un tale ragione protestante, si è riavvicinata a una pace di non interferenza. Pure è una strategia suicida che spaventa la comunità cattolica dell'Irlanda.

La repubblica dell'Irlanda, che si sarebbe recata in un tale ragione protestante, si è riavvicinata a una pace di non interferenza. Pure è una strategia suicida che spaventa la comunità cattolica dell'Irlanda.

La repubblica dell'Irlanda, che si sarebbe recata in un tale ragione protestante, si è riavvicinata a una pace di non interferenza. Pure è una strategia suicida che spaventa la comunità cattolica dell'Irlanda.

La repubblica dell'Irlanda, che si sarebbe recata in un tale ragione protestante, si è riavvicinata a una pace di non interferenza. Pure è una strategia suicida che spaventa la comunità cattolica dell'Irlanda.

La repubblica dell'Irlanda, che si sarebbe recata in un tale ragione protestante, si è riavvicinata a una pace di non interferenza. Pure è una strategia suicida che spaventa la comunità cattolica dell'Irlanda.

La repubblica dell'Irlanda, che si sarebbe recata in un tale ragione protestante, si è riavvicinata a una pace di non interferenza. Pure è una strategia suicida che spaventa la comunità cattolica dell'Irlanda.

La repubblica dell'Irlanda, che si sarebbe recata in un tale ragione protestante, si è riavvicinata a una pace di non interferenza. Pure è una strategia suicida che spaventa la comunità cattolica dell'Irlanda.

La repubblica dell'Irlanda, che si sarebbe recata in un tale ragione protestante, si è riavvicinata a una pace di non interferenza. Pure è una strategia suicida che spaventa la comunità cattolica dell'Irlanda.

La repubblica dell'Irlanda, che si sarebbe recata in un tale ragione protestante, si è riavvicinata a una pace di non interferenza. Pure è una strategia suicida che spaventa la comunità cattolica dell'Irlanda.

La repubblica dell'Irlanda, che si sarebbe recata in un tale ragione protestante, si è riavvicinata a una pace di non interferenza. Pure è una strategia suicida che spaventa la comunità cattolica dell'Irlanda.

La repubblica dell'Irlanda, che si sarebbe recata in un tale ragione protestante, si è riavvicinata a una pace di non interferenza. Pure è una strategia suicida che spaventa la comunità cattolica dell'Irlanda.

La repubblica dell'Irlanda, che si sarebbe recata in un tale ragione protestante, si è riavvicinata a una pace di non interferenza. Pure è una strategia suicida che spaventa la comunità cattolica dell'Irlanda.

La repubblica dell'Irlanda, che si sarebbe recata in un tale ragione protestante, si è riavvicinata a una pace di non interferenza. Pure è una strategia suicida che spaventa la comunità cattolica dell'Irlanda.

La repubblica dell'Irlanda, che si sarebbe recata in un tale ragione protestante, si è riavvicinata a una pace di non interferenza. Pure è una strategia suicida che spaventa la comunità cattolica dell'Irlanda.

La repubblica dell'Irlanda, che si sarebbe recata in un tale ragione protestante, si è riavvicinata a una pace di non interferenza. Pure è una strategia suicida che spaventa la comunità cattolica dell'Irlanda.

La repubblica dell'Irlanda, che si sarebbe recata in un tale ragione protestante, si è riavvicinata a una pace di non interferenza. Pure è una strategia suicida che spaventa la comunità cattolica dell'Irlanda.

La repubblica dell'Irlanda, che si sarebbe recata in un tale ragione protestante, si è riavvicinata a una pace di non interferenza. Pure è una strategia suicida che spaventa la comunità cattolica dell'Irlanda.

La repubblica dell'Irlanda, che si sarebbe recata in un tale ragione protestante, si è riavvicinata a una pace di non interferenza. Pure è una strategia suicida che spaventa la comunità cattolica dell'Irlanda.

La repubblica dell'Irlanda, che si sarebbe recata in un tale ragione protestante, si è riavvicinata a una pace di non interferenza. Pure è una strategia suicida che spaventa la comunità cattolica dell'Irlanda.

La repubblica dell'Irlanda, che si sarebbe recata in un tale ragione protestante, si è riavvicinata a una pace di non interferenza. Pure è una strategia suicida che spaventa la comunità cattolica dell'Irlanda.

La repubblica dell'Irlanda, che si sarebbe recata in un tale ragione protestante, si è riavvicinata a una pace di non interferenza. Pure è una strategia suicida che spaventa la comunità cattolica dell'Irlanda.

La repubblica dell'Irlanda, che si sarebbe recata in un tale ragione protestante, si è riavvicinata a una pace di non interferenza. Pure è una strategia suicida che spaventa la comunità cattolica dell'Irlanda.

La repubblica dell'Irlanda, che si sarebbe recata in un tale ragione protestante, si è riavvicinata a una pace di non interferenza. Pure è una strategia suicida che spaventa la comunità cattolica dell'Irlanda.

La repubblica dell'Irlanda, che si sarebbe recata in un tale ragione protestante, si è riavvicinata a una pace di non interferenza. Pure è una strategia suicida che spaventa la comunità cattolica dell'Irlanda.

La repubblica dell'Irlanda, che si sarebbe recata in un tale ragione protestante, si è riavvicinata a una pace di non interferenza. Pure è una strategia suicida che spaventa la comunità cattolica dell'Irlanda.

La repubblica dell'Irlanda, che si sarebbe recata in un tale ragione protestante, si è riavvicinata a una pace di non interferenza. Pure è una strategia suicida che spaventa la comunità cattolica dell'Irlanda.

La repubblica dell'Irlanda, che si sarebbe recata in un tale ragione protestante, si è riavvicinata a una pace di non interferenza. Pure è una strategia suicida che spaventa la comunità cattolica dell'Irlanda.

La repubblica dell'Irlanda, che si sarebbe recata in un tale ragione protestante, si è riavvicinata a una pace di non interferenza. Pure è una strategia suicida che spaventa la comunità cattolica dell'Irlanda.

La repubblica dell'Irlanda, che si sarebbe recata in un tale ragione protestante, si è riavvicinata a una pace di non interferenza. Pure è una strategia suicida che spaventa la comunità cattolica dell'Irlanda.

La repubblica dell'Irlanda, che si sarebbe recata in un tale ragione protestante, si è riavvicinata a una pace di non interferenza. Pure è una strategia suicida che spaventa la comunità cattolica dell'Irlanda.

La repubblica dell'Irlanda, che si sarebbe recata in un tale ragione protestante, si è riavvicinata a una pace di non interferenza. Pure è una strategia suicida che spaventa la comunità cattolica dell'Irlanda.

La repubblica dell'Irlanda, che si sarebbe recata in un tale ragione protestante, si è riavvicinata a una pace di non interferenza. Pure è una strategia suicida che spaventa la comunità cattolica dell'Irlanda.

La repubblica dell'Irlanda, che si sarebbe recata in un tale ragione protestante, si è riavvicinata a una pace di non interferenza. Pure è una strategia suicida che spaventa la comunità cattolica dell'Irlanda.

La repubblica dell'Irlanda, che si sarebbe recata in un tale ragione protestante, si è riavvicinata a una pace di non interferenza. Pure è una strategia suicida che spaventa la comunità cattolica dell'Irlanda.

La repubblica dell'Irlanda, che si sarebbe recata in un tale ragione protestante, si è riavvicinata a una pace di non interferenza. Pure è una strategia suicida che spaventa la comunità cattolica dell'Irlanda.

La repubblica dell'Irlanda, che si sarebbe recata in un tale ragione protestante, si è riavvicinata a una pace di non interferenza. Pure è una strategia suicida che spaventa la comunità cattolica dell'Irlanda.

La repubblica dell'Irlanda, che si sarebbe recata in un tale ragione protestante, si è riavvicinata a una pace di non interferenza. Pure è una strategia suicida che spaventa la comunità cattolica dell'Irlanda.

La repubblica dell'Irlanda, che si sarebbe recata in un tale ragione protestante, si è riavvicinata a una pace di non interferenza. Pure è una strategia suicida che spaventa la comunità cattolica dell'Irlanda.

La repubblica dell'Irlanda, che si sarebbe recata in un tale ragione protestante, si è riavvicinata a una pace di non interferenza. Pure è una strategia suicida che spaventa la comunità cattolica dell'Irlanda.

La repubblica dell'Irlanda, che si sarebbe recata in un tale ragione protestante, si è riavvicinata a una pace di non interferenza. Pure è una strategia suicida che spaventa la comunità cattolica dell'Irlanda.

La repubblica dell'Irlanda, che si sarebbe recata in un tale ragione protestante, si è riavvicinata a una pace di non interferenza. Pure è una strategia suicida che spaventa la comunità cattolica dell'Irlanda.

La repubblica dell'Irlanda, che si sarebbe recata in un tale ragione protestante, si è riavvicinata a una pace di non interferenza. Pure è una strategia suicida che spaventa la comunità cattolica dell'Irlanda.

La repubblica dell'Irlanda, che si sarebbe recata in un tale ragione protestante, si è riavvicinata a una pace di non interferenza. Pure è una strategia suicida che spaventa la comunità cattolica dell'Irlanda.

La repubblica dell'Irlanda, che si sarebbe recata in un tale ragione protestante, si è riavvicinata a una pace di non interferenza. Pure è una strategia suicida che spaventa la comunità cattolica dell'Irlanda.

La repubblica dell'Irlanda, che si sarebbe recata in un tale ragione protestante, si è riavvicinata a una pace di non interferenza. Pure è una strategia suicida che spaventa la comunità cattolica dell'Irlanda.

La repubblica dell'Irlanda, che si sarebbe recata in un tale ragione protestante, si è riavvicinata a una pace di non interferenza. Pure è una strategia suicida che spaventa la comunità cattolica dell'Irlanda.

La repubblica dell'Irlanda, che si sarebbe recata in un tale ragione protestante, si è riavvicinata a una pace di non interferenza. Pure è una strategia suicida che spaventa la comunità cattolica dell'Irlanda.

La repubblica dell'Irlanda, che si sarebbe recata in un tale ragione protestante, si è riavvicinata a una pace di non interferenza. Pure è una strategia suicida che spaventa la comunità cattolica dell'Irlanda.

La repubblica dell'Irlanda, che si sarebbe recata in un tale ragione protestante, si è riavvicinata a una pace di non interferenza. Pure è una strategia suicida che spaventa la comunità cattolica dell'Irlanda.

La repubblica dell'Irlanda, che si sarebbe recata in un tale ragione protestante, si è riavvicinata a una pace di non interferenza. Pure è una strategia suicida che spaventa la comunità cattolica dell'Irlanda.

La repubblica dell'Irlanda, che si sarebbe recata in un tale ragione protestante, si è riavvicinata a una pace di non interferenza. Pure è una strategia suicida che spaventa la comunità cattolica dell'Irlanda.

La repubblica dell'Irlanda, che si sarebbe recata in un tale ragione protestante, si è riavvicinata a una pace di non interferenza. Pure è una strategia suicida che spaventa la comunità cattolica dell'Irlanda.

La repubblica dell'Irlanda, che si sarebbe recata in un tale ragione protestante, si è riavvicinata a una pace di non interferenza. Pure è una strategia suicida che spaventa la comunità cattolica dell'Irlanda.

La repubblica dell'Irlanda, che si sarebbe recata in un tale ragione protestante, si è riavvicinata a una pace di non interferenza. Pure è una strategia suicida che spaventa la comunità cattolica dell'Irlanda.

La repubblica dell'Irlanda, che si sarebbe recata in un tale ragione protestante, si è riavvicinata a una pace di non interferenza. Pure è una strategia suicida che spaventa la comunità cattolica dell'Irlanda.

La repubblica dell'Irlanda, che si sarebbe recata in un tale ragione protestante, si è riavvicinata a una pace di non interferenza. Pure è una strategia suicida che spaventa la comunità cattolica dell'Irlanda.

La repubblica dell'Irlanda, che si sarebbe recata in un tale ragione protestante, si è riavvicinata a una pace di non interferenza. Pure è una strategia suicida che spaventa la comunità cattolica dell'Irlanda.

La repubblica dell'Irlanda, che si sarebbe recata in un tale ragione protestante, si è riavvicinata a una pace di non interferenza. Pure è una strategia suicida che spaventa la comunità cattolica dell'Irlanda.

La repubblica dell'Irlanda, che si sarebbe recata in un tale ragione protestante, si è riavvicinata a una pace di non interferenza. Pure è una strategia suicida che spaventa la comunità cattolica dell'Irlanda.

La repubblica dell'Irlanda, che si sarebbe recata in un tale ragione protestante, si è riavvicinata a una pace di non interferenza. Pure è una strategia suicida che spaventa la comunità cattolica dell'Irlanda.

La repubblica dell'Irlanda, che si sarebbe recata in un tale ragione protestante, si è riavvicinata a una pace di non interferenza. Pure è una strategia suicida che spaventa la comunità cattolica dell'Irlanda.

La repubblica dell'Irlanda, che si sarebbe recata in un tale ragione protestante, si è riavvicinata a una pace di non interferenza. Pure è una strategia suicida che spaventa la comunità cattolica dell'Irlanda.

La repubblica dell'Irlanda, che si sarebbe recata in un tale ragione protestante, si è riavvicinata a una pace di non interferenza. Pure è una strategia suicida che spaventa la comunità cattolica dell'Irlanda.

La repubblica dell'Irlanda, che si sarebbe recata in un tale ragione protestante, si è riavvicinata a una pace di non interferenza. Pure è una strategia suicida che spaventa la comunità cattolica dell'Irlanda.

La repubblica dell'Irlanda, che si sarebbe recata in un tale ragione protestante, si è riavvicinata a una pace di non interferenza. Pure è una strategia suicida che spaventa la comunità cattolica dell'Irlanda.

La repubblica dell'Irlanda, che si sarebbe recata in un tale ragione protestante, si è riavvicinata a una pace di non interferenza. Pure è una strategia suicida che spaventa la comunità cattolica dell'Irlanda.

La repubblica dell'Irlanda, che si sarebbe recata in un tale ragione protestante, si è riavvicinata a una pace di non interferenza. Pure è una strategia suicida che spaventa la comunità cattolica dell'Irlanda.

La repubblica dell'Irlanda, che si sarebbe recata in un tale ragione protestante, si è riavvicinata a una pace di non interferenza. Pure è una strategia suicida che spaventa la comunità cattolica dell'Irlanda.

La repubblica dell'Irlanda, che si sarebbe recata in un tale ragione protestante, si è riavvicinata a una pace di non interferenza. Pure è una strategia suicida che spaventa la comunità cattolica dell'Irlanda.

La repubblica dell'Irlanda, che si sarebbe recata in un tale ragione protestante, si è riavvicinata a una pace di non interferenza. Pure è una strategia suicida che spaventa la comunità cattolica dell'Irlanda.

La repubblica dell'Irlanda, che si sarebbe recata in un tale ragione protestante, si è riavvicinata a una pace

tutti gli spettacoli

Pane amore e sacrestia



Lisa Gastoni gira a Procida con Eric Woof vestito da prete una scatenata scena del film «Maddalena» (Telefoto)

oggi sul video

primo canale
16,15: Tour de France, tappa a Divonne-les-Bains.
18,15: Tv dei ragazzi (Contestatori).
19,45: Immagini del mondo.
20,15: Una Filippa, telefilm.
20,45: Sport - Cronache del giorno - Oggi al Parlamento.
21,30: Telegiornale della sera.
22,30: Notiziario, film di Hitchcock.
22,55: Prima visione.
23,30: Telegiornale della notte - Tempo - Sport.

secondo canale
21,30: Telegiornale.
21,35: Incontri '70: Dalia Ellington.
22,15: Ciclo di concerti dedicati a Mozart.
TELEVISIONE SVIZZERA - Ore 19,15: Giro di Francia - 19,40: Minimondo - 20,15: Telefilm - 20,50: Telegiornale - 21,30: Telegiornale - 21,40: L'altra metà - 22,30: Himalaya - 23,30: Beethoven.

i programmi di domani
PRIMO CANALE - Ore 19,15: Tour de France - 19,45: Tv dei ragazzi - 19,55: Gli eroi di cartone - 19,45: Sport - Cronache del giorno - Oggi al Parlamento - 20,30: Telegiornale - 21: Esibizione a cinque dita - 23: Telegiornale.
SECONDO CANALE - Ore 21: Telegiornale - 21,15: Persone - 22,05: Speciale per voi.

oggi alla radio

Nazionale
Giornale radio: 7 - 10 - 13 - 15 - 18 - 20 - 22
16,15 - 17 - 20
18,15 - 19 - 22
19,45 - 20,15 - 20,45
21,30 - 22,30 - 23,30
24,30 - 25,30 - 26,30
27,30 - 28,30 - 29,30
30,30 - 31,30 - 32,30
33,30 - 34,30 - 35,30
36,30 - 37,30 - 38,30
39,30 - 40,30 - 41,30
42,30 - 43,30 - 44,30
45,30 - 46,30 - 47,30
48,30 - 49,30 - 50,30
51,30 - 52,30 - 53,30
54,30 - 55,30 - 56,30
57,30 - 58,30 - 59,30
60,30 - 61,30 - 62,30
63,30 - 64,30 - 65,30
66,30 - 67,30 - 68,30
69,30 - 70,30 - 71,30
72,30 - 73,30 - 74,30
75,30 - 76,30 - 77,30
78,30 - 79,30 - 80,30
81,30 - 82,30 - 83,30
84,30 - 85,30 - 86,30
87,30 - 88,30 - 89,30
90,30 - 91,30 - 92,30
93,30 - 94,30 - 95,30
96,30 - 97,30 - 98,30
99,30 - 100,30 - 101,30
102,30 - 103,30 - 104,30
105,30 - 106,30 - 107,30
108,30 - 109,30 - 110,30
111,30 - 112,30 - 113,30
114,30 - 115,30 - 116,30
117,30 - 118,30 - 119,30
120,30 - 121,30 - 122,30
123,30 - 124,30 - 125,30
126,30 - 127,30 - 128,30
129,30 - 130,30 - 131,30
132,30 - 133,30 - 134,30
135,30 - 136,30 - 137,30
138,30 - 139,30 - 140,30
141,30 - 142,30 - 143,30
144,30 - 145,30 - 146,30
147,30 - 148,30 - 149,30
150,30 - 151,30 - 152,30
153,30 - 154,30 - 155,30
156,30 - 157,30 - 158,30
159,30 - 160,30 - 161,30
162,30 - 163,30 - 164,30
165,30 - 166,30 - 167,30
168,30 - 169,30 - 170,30
171,30 - 172,30 - 173,30
174,30 - 175,30 - 176,30
177,30 - 178,30 - 179,30
180,30 - 181,30 - 182,30
183,30 - 184,30 - 185,30
186,30 - 187,30 - 188,30
189,30 - 190,30 - 191,30
192,30 - 193,30 - 194,30
195,30 - 196,30 - 197,30
198,30 - 199,30 - 200,30
201,30 - 202,30 - 203,30
204,30 - 205,30 - 206,30
207,30 - 208,30 - 209,30
210,30 - 211,30 - 212,30
213,30 - 214,30 - 215,30
216,30 - 217,30 - 218,30
219,30 - 220,30 - 221,30
222,30 - 223,30 - 224,30
225,30 - 226,30 - 227,30
228,30 - 229,30 - 230,30
231,30 - 232,30 - 233,30
234,30 - 235,30 - 236,30
237,30 - 238,30 - 239,30
240,30 - 241,30 - 242,30
243,30 - 244,30 - 245,30
246,30 - 247,30 - 248,30
249,30 - 250,30 - 251,30
252,30 - 253,30 - 254,30
255,30 - 256,30 - 257,30
258,30 - 259,30 - 260,30
261,30 - 262,30 - 263,30
264,30 - 265,30 - 266,30
267,30 - 268,30 - 269,30
270,30 - 271,30 - 272,30
273,30 - 274,30 - 275,30
276,30 - 277,30 - 278,30
279,30 - 280,30 - 281,30
282,30 - 283,30 - 284,30
285,30 - 286,30 - 287,30
288,30 - 289,30 - 290,30
291,30 - 292,30 - 293,30
294,30 - 295,30 - 296,30
297,30 - 298,30 - 299,30
300,30 - 301,30 - 302,30
303,30 - 304,30 - 305,30
306,30 - 307,30 - 308,30
309,30 - 310,30 - 311,30
312,30 - 313,30 - 314,30
315,30 - 316,30 - 317,30
318,30 - 319,30 - 320,30
321,30 - 322,30 - 323,30
324,30 - 325,30 - 326,30
327,30 - 328,30 - 329,30
330,30 - 331,30 - 332,30
333,30 - 334,30 - 335,30
336,30 - 337,30 - 338,30
339,30 - 340,30 - 341,30
342,30 - 343,30 - 344,30
345,30 - 346,30 - 347,30
348,30 - 349,30 - 350,30
351,30 - 352,30 - 353,30
354,30 - 355,30 - 356,30
357,30 - 358,30 - 359,30
360,30 - 361,30 - 362,30
363,30 - 364,30 - 365,30
366,30 - 367,30 - 368,30
369,30 - 370,30 - 371,30
372,30 - 373,30 - 374,30
375,30 - 376,30 - 377,30
378,30 - 379,30 - 380,30
381,30 - 382,30 - 383,30
384,30 - 385,30 - 386,30
387,30 - 388,30 - 389,30
390,30 - 391,30 - 392,30
393,30 - 394,30 - 395,30
396,30 - 397,30 - 398,30
399,30 - 400,30 - 401,30
402,30 - 403,30 - 404,30
405,30 - 406,30 - 407,30
408,30 - 409,30 - 410,30
411,30 - 412,30 - 413,30
414,30 - 415,30 - 416,30
417,30 - 418,30 - 419,30
420,30 - 421,30 - 422,30
423,30 - 424,30 - 425,30
426,30 - 427,30 - 428,30
429,30 - 430,30 - 431,30
432,30 - 433,30 - 434,30
435,30 - 436,30 - 437,30
438,30 - 439,30 - 440,30
441,30 - 442,30 - 443,30
444,30 - 445,30 - 446,30
447,30 - 448,30 - 449,30
450,30 - 451,30 - 452,30
453,30 - 454,30 - 455,30
456,30 - 457,30 - 458,30
459,30 - 460,30 - 461,30
462,30 - 463,30 - 464,30
465,30 - 466,30 - 467,30
468,30 - 469,30 - 470,30
471,30 - 472,30 - 473,30
474,30 - 475,30 - 476,30
477,30 - 478,30 - 479,30
480,30 - 481,30 - 482,30
483,30 - 484,30 - 485,30
486,30 - 487,30 - 488,30
489,30 - 490,30 - 491,30
492,30 - 493,30 - 494,30
495,30 - 496,30 - 497,30
498,30 - 499,30 - 500,30
501,30 - 502,30 - 503,30
504,30 - 505,30 - 506,30
507,30 - 508,30 - 509,30
510,30 - 511,30 - 512,30
513,30 - 514,30 - 515,30
516,30 - 517,30 - 518,30
519,30 - 520,30 - 521,30
522,30 - 523,30 - 524,30
525,30 - 526,30 - 527,30
528,30 - 529,30 - 530,30
531,30 - 532,30 - 533,30
534,30 - 535,30 - 536,30
537,30 - 538,30 - 539,30
540,30 - 541,30 - 542,30
543,30 - 544,30 - 545,30
546,30 - 547,30 - 548,30
549,30 - 550,30 - 551,30
552,30 - 553,30 - 554,30
555,30 - 556,30 - 557,30
558,30 - 559,30 - 560,30
561,30 - 562,30 - 563,30
564,30 - 565,30 - 566,30
567,30 - 568,30 - 569,30
570,30 - 571,30 - 572,30
573,30 - 574,30 - 575,30
576,30 - 577,30 - 578,30
579,30 - 580,30 - 581,30
582,30 - 583,30 - 584,30
585,30 - 586,30 - 587,30
588,30 - 589,30 - 590,30
591,30 - 592,30 - 593,30
594,30 - 595,30 - 596,30
597,30 - 598,30 - 599,30
600,30 - 601,30 - 602,30
603,30 - 604,30 - 605,30
606,30 - 607,30 - 608,30
609,30 - 610,30 - 611,30
612,30 - 613,30 - 614,30
615,30 - 616,30 - 617,30
618,30 - 619,30 - 620,30
621,30 - 622,30 - 623,30
624,30 - 625,30 - 626,30
627,30 - 628,30 - 629,30
630,30 - 631,30 - 632,30
633,30 - 634,30 - 635,30
636,30 - 637,30 - 638,30
639,30 - 640,30 - 641,30
642,30 - 643,30 - 644,30
645,30 - 646,30 - 647,30
648,30 - 649,30 - 650,30
651,30 - 652,30 - 653,30
654,30 - 655,30 - 656,30
657,30 - 658,30 - 659,30
660,30 - 661,30 - 662,30
663,30 - 664,30 - 665,30
666,30 - 667,30 - 668,30
669,30 - 670,30 - 671,30
672,30 - 673,30 - 674,30
675,30 - 676,30 - 677,30
678,30 - 679,30 - 680,30
681,30 - 682,30 - 683,30
684,30 - 685,30 - 686,30
687,30 - 688,30 - 689,30
690,30 - 691,30 - 692,30
693,30 - 694,30 - 695,30
696,30 - 697,30 - 698,30
699,30 - 700,30 - 701,30
702,30 - 703,30 - 704,30
705,30 - 706,30 - 707,30
708,30 - 709,30 - 710,30
711,30 - 712,30 - 713,30
714,30 - 715,30 - 716,30
717,30 - 718,30 - 719,30
720,30 - 721,30 - 722,30
723,30 - 724,30 - 725,30
726,30 - 727,30 - 728,30
729,30 - 730,30 - 731,30
732,30 - 733,30 - 734,30
735,30 - 736,30 - 737,30
738,30 - 739,30 - 740,30
741,30 - 742,30 - 743,30
744,30 - 745,30 - 746,30
747,30 - 748,30 - 749,30
750,30 - 751,30 - 752,30
753,30 - 754,30 - 755,30
756,30 - 757,30 - 758,30
759,30 - 760,30 - 761,30
762,30 - 763,30 - 764,30
765,30 - 766,30 - 767,30
768,30 - 769,30 - 770,30
771,30 - 772,30 - 773,30
774,30 - 775,30 - 776,30
777,30 - 778,30 - 779,30
780,30 - 781,30 - 782,30
783,30 - 784,30 - 785,30
786,30 - 787,30 - 788,30
789,30 - 790,30 - 791,30
792,30 - 793,30 - 794,30
795,30 - 796,30 - 797,30
798,30 - 799,30 - 800,30
801,30 - 802,30 - 803,30
804,30 - 805,30 - 806,30
807,30 - 808,30 - 809,30
810,30 - 811,30 - 812,30
813,30 - 814,30 - 815,30
816,30 - 817,30 - 818,30
819,30 - 820,30 - 821,30
822,30 - 823,30 - 824,30
825,30 - 826,30 - 827,30
828,30 - 829,30 - 830,30
831,30 - 832,30 - 833,30
834,30 - 835,30 - 836,30
837,30 - 838,30 - 839,30
840,30 - 841,30 - 842,30
843,30 - 844,30 - 845,30
846,30 - 847,30 - 848,30
849,30 - 850,30 - 851,30
852,30 - 853,30 - 854,30
855,30 - 856,30 - 857,30
858,30 - 859,30 - 860,30
861,30 - 862,30 - 863,30
864,30 - 865,30 - 866,30
867,30 - 868,30 - 869,30
870,30 - 871,30 - 872,30
873,30 - 874,30 - 875,30
876,30 - 877,30 - 878,30
879,30 - 880,30 - 881,30
882,30 - 883,30 - 884,30
885,30 - 886,30 - 887,30
888,30 - 889,30 - 890,30
891,30 - 892,30 - 893,30
894,30 - 895,30 - 896,30
897,30 - 898,30 - 899,30
900,30 - 901,30 - 902,30
903,30 - 904,30 - 905,30
906,30 - 907,30 - 908,30
909,30 - 910,30 - 911,30
912,30 - 913,30 - 914,30
915,30 - 916,30 - 917,30
918,30 - 919,30 - 920,30
921,30 - 922,30 - 923,30
924,30 - 925,30 - 926,30
927,30 - 928,30 - 929,30
930,30 - 931,30 - 932,30
933,30 - 934,30 - 935,30
936,30 - 937,30 - 938,30
939,30 - 940,30 - 941,30
942,30 - 943,30 - 944,30
945,30 - 946,30 - 947,30
948,30 - 949,30 - 950,30
951,30 - 952,30 - 953,30
954,30 - 955,30 - 956,30
957,30 - 958,30 - 959,30
960,30 - 961,30 - 962,30
963,30 - 964,30 - 965,30
966,30 - 967,30 - 968,30
969,30 - 970,30 - 971,30
972,30 - 973,30 - 974,30
975,30 - 976,30 - 977,30
978,30 - 979,30 - 980,30
981,30 - 982,30 - 983,30
984,30 - 985,30 - 986,30
987,30 - 988,30 - 989,30
990,30 - 991,30 - 992,30
993,30 - 994,30 - 995,30
996,30 - 997,30 - 998,30
999,30 - 1000,30 - 1001,30
1002,30 - 1003,30 - 1004,30
1005,30 - 1006,30 - 1007,30
1008,30 - 1009,30 - 1010,30
1011,30 - 1012,30 - 1013,30
1014,30 - 1015,30 - 1016,30
1017,30 - 1018,30 - 1019,30
1020,30 - 1021,30 - 1022,30
1023,30 - 1024,30 - 1025,30
1026,30 - 1027,30 - 1028,30
1029,30 - 1030,30 - 1031,30
1032,30 - 1033,30 - 1034,30
1035,30 - 1036,30 - 1037,30
1038,30 - 1039,30 - 1040,30
1041,30 - 1042,30 - 1043,30
1044,30 - 1045,30 - 1046,30
1047,30 - 1048,30 - 1049,30
1050,30 - 1051,30 - 1052,30
1053,30 - 1054,30 - 1055,30
1056,30 - 1057,30 - 1058,30
1059,30 - 1060,30 - 1061,30
1062,30 - 1063,30 - 1064,30
1065,30 - 1066,30 - 1067,30
1068,30 - 1069,30 - 1070,30
1071,30 - 1072,30 - 1073,30
1074,30 - 1075,30 - 1076,30
1077,30 - 1078,30 - 1079,30
1080,30 - 1081,30 - 1082,30
1083,30 - 1084,30 - 1085,30
1086,30 - 1087,30 - 1088,30
1089,30 - 1090,30 - 1091,30
1092,30 - 1093,30 - 1094,30
1095,30 - 1096,30 - 1097,30
1098,30 - 1099,30 - 1100,30
1101,30 - 1102,30 - 1103,30
1104,30 - 1105,30 - 1106,30
1107,30 - 1108,30 - 1109,30
1110,30 - 1111,30 - 1112,30
1113,30 - 1114,30 - 1115,30
1116,30 - 1117,30 - 1118,30
1119,30 - 1120,30 - 1121,30
1122,30 - 1123,30 - 1124,30
1125,30 - 1126,30 - 1127,30
1128,30 - 1129,30 - 1130,30
1131,30 - 1132,30 - 1133,30
1134,30 - 1135,30 - 1136,30
1137,30 - 1138,30 - 1139,30
1140,30 - 1141,30 - 1142,30
1143,30 - 1144,30 - 1145,30
1146,30 - 1147,30 - 1148,30
1149,30 - 1150,30 - 1151,30
1152,30 - 1153,30 - 1154,30
1155,30 - 1156,30 - 1157,30
1158,30 - 1159,30 - 1160,30
1161,30 - 1162,30 - 1163,30
1164,30 - 1165,30 - 1166,30
1167,30 - 1168,30 - 1169,30
1170,30 - 1171,30 - 1172,30
1173,30 - 1174,30 - 1175,30
1176,30 - 1177,30 - 1178,30
1179,30 - 1180,30 - 1181,30
1182,30 - 1183,30 - 1184,30
1185,30 - 1186,30 - 1187,30
1188,30 - 1189,30 - 1190,30
1191,30 - 1192,30 - 1193,30
1194,30 - 1195,30 - 1196,30
1197,30 - 1198,30 - 1199,30
1200,30 - 1201,30 - 1202,30
1203,30 - 1204,30 - 1205,30
1206,30 - 1207,30 - 1208,30
1209,30 - 1210,30 - 1211,30
1212,30 - 1213,30 - 1214,30
1215,30 - 1216,30 - 1217,30
1218,30 - 1219,30 - 1220,30
1221,30 - 1222,30 - 1223,30
1224,30 - 1225,30 - 1226,30
1227,30 - 1228,30 - 1229,30
1230,30 - 1231,30 - 1232,30
1233,30 - 1234,30 - 1235,30
1236,30 - 1237,30 - 1238,30
1239,30 - 1240,30 - 1241,30
1242,30 - 1243,30 - 1244,30
1245,30 - 1246,30 - 1247,30
1248,30 - 1249,30 - 1250,30
1251,30 - 1252,30 - 1253,30
1254,30 - 1255,30 - 1256,30
1257,30 - 1258,30 - 1259,30
1260,30 - 1261,30 - 1262,30
1263,30 - 1264,30 - 1265,30
1266,30 - 1267,30 - 1268,30
1269,30 - 1270,30 - 1271,30
1272,30 - 1273,30 - 1274,30
1275,30 - 1276,30 - 1277,30
1278,30 - 1279,30 - 1280,30
1281,30 - 1282,30 - 1283,30
1284,30 - 1285,30 - 1286,30
1287,30 - 1288,30 - 1289,30
1290,30 - 1291,30 - 1292,30
1293,30 - 1294,30 - 1295,30
1296,30 - 1297,30 - 1298,30
1299,30 - 1300,30 - 1301,30
1302,30 - 1303,30 - 1304,30
1305,30 - 1306,30 - 1307,30
1308,30 - 1309,30 - 1310,30
1311,30 - 1312,30 - 1313,30
1314,30 - 1315,30 - 1316,30
1317,30 - 1318,30 - 1319,30
1320,30 - 1321,30 - 1322,30
1323,30 - 1324,30 - 1325,30
1326,30 - 1327,30 - 1328,30
1329,30 - 1330,30 - 1331,30
1332,30 - 1333,30 - 1334,30
1335,30 - 1336,30 - 1337,30
1338,30 - 1339,30 - 1340,30
1341,30 - 1342,30 - 1343,30
1344,30 - 1345,30 - 1346,30
1347,30 - 1348,30 - 1349,30
1350,30 - 1351,30 - 1352,30
1353,30 - 1354,30 - 1355,30
1356,30 - 1357,30 - 1358,30
1359,30 - 1360,30 - 1361,30
1362,30 - 1363,30 - 1364,30
1365,30 - 1366,30 - 1367,30
1368,30 - 1369,30 - 1370,30
1371,30 - 1372,30 - 1373,30
1374,30 - 1375,30 - 1376,30
1377,30 - 1378,30 - 1379,30
1380,30 - 1381,30 - 1382,30
1383,30 - 1384,30 - 1385,30
1386,30 - 1387,30 - 1388,30
1389,30 - 1390,30 - 1391,30
1392,30 - 1393,30 -

La prima a Firenze di "Giovanna dei Macelli", Strehler torna a Brecht tra sante e poveri diavoli

Uno spettacolo corale in cui emergono l'inesausta protagonista Valentina Cortese e la mostruosa bravura di Glauco Mauri - Il regista è ricorso anche al cinema muto stile Chaplin

dal nostro inviato

Firenze, lunedì mattina. Non si può più parlare di rinascita. Giorgio Strehler, d'aver messo in scena un testo inferiore allo spettacolo che il suo talento gli ha suggerito. Senta, Giovanna dei Macelli, rappresentata alla Pergola a chiusura del Maggio Fiorentino, è di Bertolt Brecht, anche se non la metterà tra le opere maggiori dello scrittore tedesco: è posta a caldo nella trama della crisi mondiale del '29 e della «restituita» scossa di Hitler, è in qualche modo data. E, disgiunto e frastagliato, non ha il rigore formale e la compattezza ideologica della Madre che è del suo stesso anno. E' vero che la sua visione politica è volutamente incerta e contraddittoria nella misura in cui mette quella degli operai e allora, ma è anche vero che non basta a giustificare, almeno nel piano drammatico, la scarsa coerenza della protagonista.

Né tale ribattezzare questa Giovanna dei Macelli degli abissi del Macelli di Chicago per conoscere la storia degli sfruttati e capirne le cause, è un personaggio confuso e ambiguo in quanto la sua «discesa agli inferi» rianima il fallimento di una presa di coscienza, o, come direbbe il critico Dori, un accanimento. Anche Mauri, il Re della carne che con la sua alata specializzazione riduce nel teatro del tantummodo lavoratori e se stesso, è carico di ambiguità, ma che ricchezza di sfumature o di invenzioni. Brecht ha voluto in lui, quel davvero la giustificazione celebrata di quella del maggior personaggio brechtiano, ma internamente a buoni né interesse e cattivi, né all'opera e no attenti il loro liberamente didattico impresso dalla sua struttura di «Lehrstück».

Incidentando nel vivo di un testo mai rappresentato, ancora in Italia, e con un bistruttato che avrebbe potuto essere anche più affilato (perché rinunciare al progetto di inserire il frammento della «Bottega del pane» e perché non servirsi liberamente di altri passi del testo di Brecht?), Strehler ha operato in profondità, da drammaturgo prima ancora che da regista. Ma senza chiosare le pennellate e gratuiti effetti: il suo merito è proprio quello di avere rivisitato Brecht, standogli per così dire mano pro accanto, rispettandone le intenzioni ma, nello stesso tempo, impedendo che «Santa Giovanna dei Macelli» si riducesse a quella che, un po' malignamente ma con un fondo di verità, si potrebbe definire un'olocaustica illustrazione del primo libro del «Capitale».

Le esempi basteranno. L'inclusione nel nono quadro della breve scena dei pallidotti che portano via ammucchiati gli scaparrati (per questo i due quadri seguenti sono qui diventati unici) conferisce ad esso uno straordinario vigore e un più preciso significato tanto più che il regista ha sapientemente «montato» in un'unica grande scena alla «attesa e in lotta del lavoro» sotto la neve, sia la sfilata dei capitalisti in una Borsa gremita di trionfanti, sia il «ring» — e in un cataclisma nei periodi di depressione — con i fiocchi di neve che si riprendono le volteggianti bandiere, sia infine i petulantini andirivanti dei capitalisti dei «Cappelli neri», cioè dell'esercito della fame che Giovanna ha abbandonato per andare con i «comunisti», una poi non il coraggio di sostenere sino in fondo la causa: Immagine, forse, dell'intelligenza ancora legata alla propria classe?

L'altro esempio è l'uso del cinema muto in cui Giovanna assiste alla degradazione e all'abolizione alle armi il posono allungo, costretti dal bisogno, i lavoratori (ma lei ribatterà: «Non la vanità dei poveri m'ha fatto mostrarsi, ma la povertà dei poveri»). Un film racconta gli episodi che in Brecht si svolgono sulla scena. Ma a parte la singolarità di un espediente che innalza per sé al di là al quadrato (i personaggi narrano loro stessi sul schermo) l'effetto di straniamento che Strehler ha politicamente perseguito in tutto il suo spettacolo, il cinema rischia di diminuire il peso della presenza operaria nel dramma, quasi che il socialismo romantico del regista fosse rifiutato, qui come in altre occasioni, a fissare gli aspetti negativi di una classe, al contrario di Brecht che non esita a mettere anche gli operai sotto il fuoco della sua lente critica.

Ma che gli operai, e in loro avanguardia coccinella stretta intorno a una bandiera rossa, siano i protagonisti di questa «Santa Giovanna» è ugualmente chiaro già dal se-

condo quadro quando, dopo un prologo che è una vera «entrée des clowns» (come Brecht, Strehler attinge spesso dal circo e dal varietà), essi scendono in scena in una loro protesta contro i reticolati sinistranti simili a quelli dei lager nazisti. Sono almeno una trentina e subito il testo si dilata in un vero spettacolo che solo gli sforzi congiunti del Collettivo di Firenze e del Piccolo milanese potevano realizzare: settanta sono infatti

Meglio di Raquel



Susy Kendall a Miami per la presentazione del suo ultimo film ha dichiarato: «Raquel Welch non mi fa paura»

gli attori sulla scena di Mario Frigerio dove scorrono tre diversi tipi di cancelli a sostituire il tradizionale e spietato e a sottolineare la divisione della società in classi.

E tutti recitano secondo i moduli del teatro epico, come solo riesce agli attori di Strehler che tuttavia non rinuncia ad altre forme di spettacolo: oltre al circo e ai musical si quali si è già accennato, il regista si serve largamente del cinema muto.

Questa mescolanza di stili la suggerisce il testo stesso, ricco di parodie dei più diversi generi — dalla Bibbia al teatro ellisettiano, da Schiller alla poesia postuma, del «Fest» in particolare — dalle quali la limpida versione di Franco Fortini non poteva naturalmente riprodurre ogni variazione. Il cinema lo poteva la regia di Strehler che per questo si è avvalso in altro parodia, nella tragedia greca e nel Living, annunciando, è vero, agli addetti ai lavori ma senza ammettere la comprensione e il divertimento dello spettatore comune e offrendo se non altro una testimonianza della sua vena e della sua fantasia che, nonostante le ripetizioni e il vanto delle autocelebrazioni, dal «Not Mil» ad esempio (ma non bastano i troppi, come altri fanno, la sua accusa di stitichezza, esaltando e perfezionismo), appaiono tutt'altro che esaurite.

Lodate le mimiche di Carpi, molte parole andrebbero spesse per gli interpreti di questo settimo allestimento brechtiano di Strehler nel quale i fedelissimi del regista sono perfettamente allineati con autori che recitano per la prima volta con lui. Il meglio dev'essere innanzi tutto collettivo, le esige la correttezza della rappresentazione. Ciò non toglie che Glauco Mauri sia di una bravura mostruosa sotto il trionfo violento di un capitalista abbarbato e scagliato a Hitler, e che con Gigi Pistilli e Franco Mauri costituiscono un formidabile terzetto. Ricorda il ancora Vittorio Sanpoli, Mario Polidori, il Polacco, l'Alpeste e una fortissima Cesarina Chierardi, ecco infine a Valentina Cortese, la sua protagonista, nonostante precarie condizioni di salute, in una interpretazione di grande rilievo che ha suggerito un successo per molti versi memorabile, e da tutti meritato.

Alberto Blandi

In Georgia dichiarato il "disastro sanitario", Migliaia di giovani drogati a un festival di musica-pop



Migliaia di giovani attendenti presso Byron. La torrida temperatura, vicina ai 40°, ha indotto molti di essi a denudarsi

NEW YORK, lunedì matt. I media presenti al Festival internazionale di musica-pop a Atlanta hanno dichiarato fuori controllo la situazione per il vastissimo uso di stupefacenti fra i partecipanti, e hanno bruciato l'assoluto federale e dello Stato della Georgia, invitando le autorità a dichiarare l'intera zona di disastro sanitario.

A rendere ancora più complessa la drammatica situazione, attorno al piccolo paese di Byron, selo dagli organizzatori del festival, il traffico è rimasto completa-

mente paralizzato. Il caos indescrivibile. Così le ambulanze inviate sul posto per curare i drogati, si sono trovate in preda a più gravi intossicazioni da droga sono rimaste bloccate, ed è stato indispensabile inviare da Fort Benning un elicottero. I media dichiaravano infatti che le tende del pronto soccorso erano grinte di gente drogata e chiedevano altri medicinali.

L'aria era greve dell'odore delletto della marijuana, gli spacciatori americani liberamente l'acido il vicio, presentandolo come «sandwich al burro di noc-

cioline clinico». C'era un praticante all'aperto il libero amore, chi andava in giro in abiti riservati da bandiere americane, e una immensa bandiera a stelle e strisce «ventolava presso il palcoscenico, capovolta.

Più di duemilacinquemila persone, per la più giovani, erano affollate al campo di Sola, di Byron, nel centro della Georgia, sotto quale sede del festival. Sulla strada le auto erano piazze contro parati. I molti hanno registrato il tutto esaurito in un vasto raggio, fino al Tennessee. I violenti

RIUNIONE IN "CLAUSURA", DEL GOVERNO TEDESCO Bonn tenderà di bloccare gli inconvenienti del boom

Probabili questi provvedimenti: abolizione dei benefici fiscali per gli investimenti, riscossione anticipata di tasse aumentate del 10 per cento - Si spera di frenare così l'afflusso di valuta estera e di ridurre la domanda interna di beni - Difficile decisione per la «Ostpolitik»

dal corrispondente

BONN, lunedì mattina.

Il governo tedesco si è ritirato in una «clausura» nel «bungalow» del cancelliere Willy Brandt a Bonn, dal quale uscirà martedì sera. L'insolita decisione di isolare i ministri («con essi i capi dei due gruppi parlamentari di governo, il socialdemocratico Weber e il liberale Mischke») è stata presa per due motivi.

1) Per riuscire una buona volta a tenere una seduta di gabinetto segreta, senza le solite orecchie indiscrete (ma a Bonn si dubita del successo dell'operazione, perché qui anche i muri hanno orecchie); 2) per prendere decisioni di primaria importanza in politica interna ed estera, nove mesi dopo la formazione del governo.

Sul tappeto sono due problemi di importanza capitale non solo per la Germania, ma anche per il resto del mondo, in primo luogo i Paesi dell'Europa: congiuntura tedesca e «Ostpolitik». Dalle decisioni che il governo Brandt-Scheel prenderà oggi in materia economica e domani in materia politica dipenderà in gran misura parte del futuro della Germania occidentale e delle relazioni dell'Occidente con il blocco comunista: cioè la stabilità economica e la stabilità politica dei Paesi amici della Germania.

Ambidue le giornate di questo insolito «conclave» governativo dovrebbero portare a delle decisioni: è certo che qualcosa sarà partito in materia economica, a lavoro doppio che domani venga fissato un piano di marcia definitiva per i conti della Germania Federale con i Paesi dell'Est europeo.

Il problema odierno è quello di imbracciare e frenare il boom prima che le esatte successioni di aumenti dei prezzi trascino la Germania Federale sul piano inflazionistico che porta all'infazione. La settimana scorsa la Banca federale è già intervenuta per frenare l'afflusso di valuta straniera (attirata dagli alti tassi di interesse e dalle voci di una nuova rivalutazione del marco), mandando l'annuncio delle riserve minime. Ora, con un mercato del lavoro «spazzato» di manodopera (non vi è disoccupazione, vi sono 300 mila posti di lavoro vuoti), non consumi in costante ascesa, un

aumento salariale annuo tra il 14 e il 17 per cento, una alle porte la «stagione autunnale» del rinnovo dei contratti (il 6 milioni di lavoratori), il governo deve immediatamente porre un freno. Deve rompere il circolo vizioso che dalla eccessiva domanda porta all'aumento dei prezzi e da conseguenza agli aumenti dei salari, i quali a loro volta aumentano i prezzi dei costi e nuovi aumenti dei prezzi.

Tutto ciò che è stato fatto finora si è rivelato inutile (blocco della spesa pubblica, rincasso del conto del debito, rivalutazione del marco). L'economia tedesca ha proseguito l'impetuosità verso l'alto. Tre misure sono ora possibili: 1) nuova rivalutazione del marco (e cioè l'afflusso di valuta) e contemporaneamente importare a prezzi calmeranno; 2) frenare gli investimen-

ti, mediante l'abolizione temporanea dei benefici fiscali per le aziende; 3) aumento delle imposte.

Si ritiene che il ministro dell'Economia Schiller — il quale, si dice, avrebbe rinunciato a dimettersi, se non verrà seguito — riuscirà a far accettare dal governo l'abolizione del beneficio fiscale per gli investimenti e (come compromesso per calmare i sindacati e industriali, una volta tanto d'accordo) la riscossione anticipata di tasse aumentate del 10 per cento. (A congiuntura riequilibrata, tra un anno o due, la somma riscossa in anticipo per sottrarre denaro alla circolazione, circa 400 miliardi di lire, verranno restituiti).

Un'altra misura invece le decisioni che verranno prese domani, martedì, sulla «Ostpolitik». Il cosiddetto «documento Baer», concernente la politica estera, è stato

discusso da Bonn con Mosca per l'apertura di negoziati tedesco-sovietici e talmente avvertito da una grande parte dell'opinione pubblica che probabilmente il governo prenderà tempo prima di fissare la data e le direttive per la visita che il ministro degli Esteri, Walter Scheel, dovrà fare a Mosca.

Il fatto che il presidente francese Pompidou (in visita a Bonn venerdì e sabato scorso) abbia garantito l'appoggio di Parigi alla «Ostpolitik» del governo Brandt-Scheel, non è sufficiente per il governo tedesco. Prima di fare il gran passo a Mosca, il governo dovrà sconfiggere gli interni avversari del «trattato» (così come è formulato oggi) e convincere a Bonn una maggioranza parlamentare per la ratifica di esso. Brandt è a un bivio: respingere il trattato, significherebbe peg-

giore le relazioni con Mosca e far fallire tutta la «Ostpolitik», accettarlo così com'è, significherebbe una sconfitta in Parlamento e la fine del governo.

Tito Sansa

Il dc Strauss chiede le dimissioni di Brandt

Bonn, lunedì mattina. (L. A.) Franz Josef Strauss, capo del partito di opposizione cristiano-sociale, ha dichiarato di avere «l'intenzione» di «chiedere la dimissione» del governo di Willy Brandt. Ha aggiunto — in un'intervista pubblicata ieri dalla Welt Am Sonntag — che l'operazione verrà fatta al momento giusto, quando l'«Ostpolitik» avrà la garanzia di una sicura maggioranza parlamentare. Il fuoco al ministro ha pure parlato al congresso del suo partito, a Norimberga, consigliando a Willy Brandt di rassegnare le dimissioni.

«Le dimissioni dalla scena politica», ha detto Strauss — «sarebbero la miglior via a una politica che il governo potrebbe rendere al nostro Paese». A Strasburgo, la «Ostpolitik», il «Churchill bavarese» ha detto di non personalmente al Cancelliere, definendolo un «don Chisciotte, un cavaliere della triste figura che combatte con i mulini a vento delle illusioni sovietiche» e lo ha accusato di «atteggiamento di «sue de com-mendante», di «menzogna di frontiera» e di «attività cospiratrice» con Mosca. A proposito dell'accordo segreto tedesco-sovietico per un trattato di rinuncia alla violenza (rivelato da due giornali scandalistici), Strauss ha detto: «Non si può infliggere un pugno nel corpo di qualcuno e poi affermare che non si è stato un ferimento».

Strauss ha negato di ritirare alla carica di cancelliere. Si è difeso dalle accuse di usare un linguaggio volgare, dicendo di impiegare vocaboli in uso tra i popoli. Subito dopo, tuttavia, attaccando il «socialdemocratico» di Mosca, a Bruxelles di Baviera, Vogel, ha detto: «Per le critiche di Vogel sulla disposizione la mia larga schiena, e, come risposta, in parte che è sotto al suo».

Ennio Caretto

Importante complesso industriale cerca per il proprio stabilimento in provincia di Cuneo

laureato in chimica

con precedente esperienza, almeno quadriennale, in analisi chimiche e chimico-fisiche; buone conoscenze strumentali e la capacità di gestire un laboratorio chimico saranno oggetto di particolare apprezzamento.

La posizione offerta comporta la qualifica di capo laboratorio analisi

del nostro stabilimento.

Il candidato prescelto svolgerà un'attività prevalentemente indirizzata verso l'analisi delle materie prime ed intermedi di lavorazione e di prodotti finiti per produzione chimica.

Le condizioni economiche offerte saranno in grado di venire incontro alle aspettative dei candidati più qualificati.

Si prega di indirizzare le risposte a: Etas-Kompass Pubblicità 26 — 20100 Milano

Siamo una importante industria chimico-farmaceutica, considerata tra i maggiori complessi operanti su scala internazionale. I nostri programmi, che riflettono le esigenze di espansione della nostra Società, prevedono l'insediamento in un nostro stabilimento sito nell'Italia Settentrionale di un

CHIMICO

con 8-10 anni di esperienza nel campo della produzione chimico-organica, che abbiano consentito di acquisire una eccellente conoscenza dei problemi tecnologici e gestionali inerenti la conduzione dei Reparti di sintesi.

Il candidato prescelto avrà le funzioni di

responsabile della produzione

e godrà di una vasta autonomia nella programmazione dell'attività e nel controllo e la supervisione degli impianti e del personale.

Per tale posizione è prevista la Dirigenza; le condizioni economiche e le prospettive offerte non mancheranno di soddisfare le aspettative dei candidati più qualificati.

Si assicura la massima riservatezza.

Gli interessati sono pregati di inviare un dettagliato curriculum a: Etas-Kompass Pubblicità 25 — 20100 Milano.

"Combines,, al Tour? Gli atleti di Merckx

Sul traguardo di Mulhouse un episodio curioso Furibonda volata tra compagni di squadra Agostinho vince irregolarmente: retrocesso

La classifica generale resta immutata - Roger De Vlaeminck e Pigeon si sono ritirati - Anche oggi una tappa di montagna

dal nostro inviato

Mulhouse, lunedì mattina. Il dominio di Eddy Merckx sul Tour si fa sempre più schiacciante, mentre si avvicinano le file dei suoi avversari. Roger De Vlaeminck, il più accanito rivale del fuoriclasse belga, ha dovuto abbandonare sabato la corsa, per una senna caduta durante la « cronometro » di Forest, Pigeon ha risolto l'attesa del suo dubbio decidendo di porre fine, con un'anticipata rinuncia, alle sofferenze preannunciate da un'artrosi al ginocchio destro. Lo spagnolo Ocaña, considerato come il più autorevole antagonista di Merckx, incominciò dal canto suo ad accusare qualche battuta a vuoto e Janssens se ne sta tranquillo sulla difensiva: una mancanza di aggressività, una mancanza di difensori di una voce antipatica, quella che la vittoria di Alain Vasseur, preparò l'olandese, sabato a Saris, costituisce una parte del prezzo per una commedia ben recitata.



Emozioni al Tour. Da sinistra: Frey protesta contro il suo compagno di squadra Agostinho dopo l'arrivo; la chiara irregolarità del corridore portoghese durante la volata (nel circolo in mano di Agostinho aggrappato alla bicicletta di Frey) ed infine la smorfia di dolore dell'italiano Michelotto che si è nuovamente fratturata una spalla (Telefoto)



Emozioni al Tour. Da sinistra: Frey protesta contro il suo compagno di squadra Agostinho dopo l'arrivo; la chiara irregolarità del corridore portoghese durante la volata (nel circolo in mano di Agostinho aggrappato alla bicicletta di Frey) ed infine la smorfia di dolore dell'italiano Michelotto che si è nuovamente fratturata una spalla (Telefoto)



Emozioni al Tour. Da sinistra: Frey protesta contro il suo compagno di squadra Agostinho dopo l'arrivo; la chiara irregolarità del corridore portoghese durante la volata (nel circolo in mano di Agostinho aggrappato alla bicicletta di Frey) ed infine la smorfia di dolore dell'italiano Michelotto che si è nuovamente fratturata una spalla (Telefoto)

Se anche ieri, nella frazione di Mulhouse, la più lunga tappa del Tour con i suoi 260 chilometri, per la prima volta il Giro di Francia, assunse le fattezze di una gara di lotta, oggi, al contrario, è stato un combattimento a colpi di spinta, una gara di resistenza, una gara di resistenza. Il più noto ciclista belga ha detto, nel corpo della sua squadra, che « nemmeno la Coppa del mondo poteva riuscire in un'impresa del genere ».

Se si è avuta la dimostrazione che anche ieri, nella frazione di Mulhouse, la più lunga tappa del Tour con i suoi 260 chilometri, per la prima volta il Giro di Francia, assunse le fattezze di una gara di lotta, oggi, al contrario, è stato un combattimento a colpi di spinta, una gara di resistenza, una gara di resistenza. Il più noto ciclista belga ha detto, nel corpo della sua squadra, che « nemmeno la Coppa del mondo poteva riuscire in un'impresa del genere ».

Se si è avuta la dimostrazione che anche ieri, nella frazione di Mulhouse, la più lunga tappa del Tour con i suoi 260 chilometri, per la prima volta il Giro di Francia, assunse le fattezze di una gara di lotta, oggi, al contrario, è stato un combattimento a colpi di spinta, una gara di resistenza, una gara di resistenza. Il più noto ciclista belga ha detto, nel corpo della sua squadra, che « nemmeno la Coppa del mondo poteva riuscire in un'impresa del genere ».

Gli azzurri perdono (ma non deludono) contro gli atleti della Polonia a Siracusa

L'Italia battuta per 125 a 109 dopo due giornate di gara - Record italiano di Vecchiato nel lancio del martello: m 68,06 - Azzaro eguaglia il primato dell'alto con 2,17 - Arese vince i 5.000 m e sconfitto nei 1.500

dal nostro inviato

Siracusa, lunedì mattina. Gli atleti italiani sono stati sconfitti dai polacchi (109 a 125) nella « due giorni » al Siracusa. Gli azzurri si sono difesi al limite delle loro possibilità, malgrado qualche prova sfottuta, confermando tutte le buone impressioni suscitate nella prima metà della stagione. Avevano, di fronte una delle più quotate selezioni del continente, meno dotati di campioni di quanto non sia stata nel passato, ma forte di un complesso che ha pochi mesi di vita e coperto.

La Polonia ha battuto una settimana fa a Varsavia in Cecoslovacchia con 40 punti al vantaggio e l'Ungheria con un margine di 29, contro gli azzurri è finita in testa di 15 punti, ed il confronto indubbio con buoni e magari è a tutto vantaggio dei nostri che dovranno affrontarli il 1° e il 2° agosto a Sarajevo nella semifinale di Coppa Europa.

Arese è stato il vero eroe di queste due giornate. Arrivato a Siracusa dopo tre giorni di gara, ha vinto la prima volta in assoluto, la sua prima vittoria, la sua prima vittoria, la sua prima vittoria. Arrivato a Siracusa dopo tre giorni di gara, ha vinto la prima volta in assoluto, la sua prima vittoria, la sua prima vittoria.

Il pubblico invade la pista di Vinovo

Nuovi incidenti sabato sera a Vinovo durante la riunione di tiro. Il pubblico, inteso a dispetto del divieto, ha invaso la pista di Vinovo, provocando un vero pandemonio, turbando la serata del Gran Premio Società Campo di Silvano, ostacolando la gara di tiro. Durante lo svolgimento della gara, sulla prima curva, Salsarola e Salsarola si urtarono, provocando un vero pandemonio, turbando la serata del Gran Premio Società Campo di Silvano, ostacolando la gara di tiro.

La Polonia ha battuto una settimana fa a Varsavia in Cecoslovacchia con 40 punti al vantaggio e l'Ungheria con un margine di 29, contro gli azzurri è finita in testa di 15 punti, ed il confronto indubbio con buoni e magari è a tutto vantaggio dei nostri che dovranno affrontarli il 1° e il 2° agosto a Sarajevo nella semifinale di Coppa Europa.

La Polonia ha battuto una settimana fa a Varsavia in Cecoslovacchia con 40 punti al vantaggio e l'Ungheria con un margine di 29, contro gli azzurri è finita in testa di 15 punti, ed il confronto indubbio con buoni e magari è a tutto vantaggio dei nostri che dovranno affrontarli il 1° e il 2° agosto a Sarajevo nella semifinale di Coppa Europa.

Perché la tv italiana ha ignorato Wimbledon?

Collegati tredici Paesi: non il nostro - Vittoria di Newcombe

Bristol Europe s.p.a.

CERCA
per il nuovo stabilimento di Latina

a) Capo reparto prodotti sintesi

SI RICHIEDE:
laurea in chimica industriale organica - esperienze quinquennali maturate presso grandi complessi chimico-farmaceutici nella produzione industriale di organici sintetici ed in particolare di antibiotici - capacità organizzativa nella conduzione del personale dipendente - conoscenza della lingua inglese - età massima non superiore ai 35 anni.

SI OFFRE:
retribuzione ed inquadramento adeguati alla capacità del candidato.

b) Capo reparto prodotti sterili

SI RICHIEDE:
diploma in chimica conseguito con ottima votazione - esperienze almeno biennali maturate presso grandi complessi farmaceutici nella produzione sterile di antibiotici - capacità organizzativa nella conduzione del personale dipendente - conoscenza della lingua inglese - età massima non superiore ai 35 anni.

SI OFFRE:
retribuzione ed inquadramento adeguati alla capacità del candidato.

c) Esperto programmaz. produzione

SI RICHIEDE:
esperienza specifica di almeno tre anni maturata presso grandi complessi industriali ed una complessa conoscenza delle moderne tecniche di programmazione della produzione e dei sistemi di elaborazione tramite calcolatore - diploma di scuola media superiore - età non superiore ai 35 anni.

SI OFFRE:
retribuzione ed inquadramento adeguati alla capacità del candidato.

Inviare curriculum vitae dettagliando posizioni occupate, esperienze, mansioni ed attuale livello retributivo a:
Bristol Europe S.p.A. - Direzione del Personale - Via Arno 11/D - Roma

Servetti

la profumeria
comunica che dal 6 al 11 luglio c'è la vostra
disposizione un'esclusiva estetica di

Jeanne Gatineau

nel negozio
di VIA RODEI

100 TORINO

SEFE	Stagione 1966-67 L.	1967-1970 L.	Differenza L.
Otti squadre (ingaggi, premi)	819.343.115	257.432.127	+ 44.101.012
Spese gaze (comprese le trasferite, percentuali ai capitani)	149.227.534	145.944.466	+ 3.282.948
Sigendi giocatori, dipendenti, materiale	102.789.784	92.056.819	+ 10.732.969
TOTALE	465.348.253	495.423.149	+ 30.064.296
INTROITI	Stagione 1966-67 L.	1967-1970 L.	Differenza L.
Inquadi	226.111.700	161.244.300	+ 74.867.400
Abbonamenti	28.897.823	48.285.440	+ 5.804.327
Per. gaze esterne	20.399.241	21.214.896	+ 4.394.455
Coppe Italia, contributi ecc.	140.074.782	80.204.893	+ 79.269.894
TOTALE	615.478.546	599.559.529	+ 180.717.322

ZUCCA
 aperitivolissimevolmente

Ventunmila operai sono in Cassa Integrazione

Ancora scioperi alla Mirafiori manca il rifornimento alle linee

Stamane oltre alle fermate indette da tempo dai sindacati, sono state registrate punte estremamente elevate di assenteismo dal lavoro - Al momento è possibile formulare previsioni per la ripresa dell'attività negli stabilimenti di Rivalta, Lingotto e Autobianchi di Desio - Domani le trattative per l'orario e il premio

Stamane in alcuni stabilimenti Fiat sono continuati gli scioperi proclamati dai sindacati per la vertenza in corso (tre ore a Mirafiori e otto alle Ferriere, escluse le Acciolerie). La Lingotto, Rivalta e l'Autobianchi di Desio sono ferme per le 21 mila sospensioni (gli operai sono in Cassa Integrazione) dovute al blocco della produzione dei motori a Mirafiori a causa di «scioperi selvaggi». Oltre agli scioperi dei sindacati, stamane si sono registrate punte estremamente elevate di assenteismo dal lavoro. Per il momento, quindi, non è possibile formulare previsioni circa la ripresa dell'attività

negli stabilimenti di Rivalta, Lingotto e Desio. Alla Mirafiori si è lavorato regolarmente. In funzione la parte in linea della «550», a tratti un corteo di circa 100 estremisti ha costretto gli operai ad interrompere il lavoro. Alle 11 molti sono usciti: i sindacati hanno proclamato uno sciopero di tre ore per la lotta ai premi di produzione. Anche i dipendenti del secondo turno sono invitati ad uscire con tre ore d'anticipo: oltre tutto chi abbia fuori Torino ha bisogno di prendere i treni delle 12, inizio dello sciopero dei ferroviari.

Una turba alla Mirafiori è stata registrata. Al cancello sostavano pochi elementi dei gruppi di estrema sinistra che non hanno impedito l'entrata. Si sono manifestati a distribuire manifesti nel quale si invitava di essere gli artefici della «550» d'impulso che ha provocato le ventunmila sospensioni. Centinaia di operai si sono presentati ai cancelli di Rivalta, ma dopo essere stati informati della situazione, si sono limitati alla solita distribuzione di volantini e a fornire gli operai ad un corteo di «Lotta continua».

Tranquilli gli altri stabilimenti. Fermo la Lingotto (al cancello erano presenti gruppi di estremisti) hanno lavorato regolarmente la Spa Centro, la Spa Sura, la Grande Motori ecc. Ora tutto dipende dalla disponibilità di motori per la linea di montaggio. Secondo notizie di fonte sindacale, stamane l'«550» (il reparto più interessato) avrebbe fatto un po' di produzione.

STANOTTE IN CORSO VERCELLI

Con l'auto uccide una donna e la folla tenta di linciare

La vittima, madre di 3 figli, 38 anni - L'investitore salvato dall'intervento di due radiomobili della polizia

Tragedia stanotte a corso Vercelli: una donna di 38 anni, madre di 3 figli, è stata travolta e uccisa da un'auto mentre attraversava la strada. Un investitore che ha assistito alla scena si è buttato all'opera per soccorrere la vittima. L'intervento di due radiomobili della polizia ha salvato l'investitore dalla colluttazione.

La vittima si chiamava Emanuela Bertolotti, 38 anni, abitava in via Portogruaro 5 con il marito, Carlo, e i suoi 3 figli. Il più piccolo compiva ieri 3 mesi. Verso mezzanotte e mezza la donna rincassava. Si è fermata all'incrocio di corso Vercelli con via Germanico, ha guardato a destra e sinistra, e ha cominciato ad attraversare.

Non si è accorta che proprio in quel momento arrivava dal semaforo di corso Germanico una «124» della scuderia Buxia guidata da Cosimo Brindisi che abita a Torino, in via della Zuccata 15, e i genitori, e cinque fratelli. La «124» di via Pica ha investito la donna in pieno e l'ha trascinato per circa 50 metri. Emanuela Bertolotti è ricaduta sull'asfalto. La morte è stata istantanea.

La «124» ha subito un arresto alla prima curva. Il conducente, Cosimo Brindisi, è stato fermato e ha raccontato che verso di lui non l'intenzione di colluttare. L'investitore è stato sopraffatto dalla folla inferocita, e solo l'arrivo di due radiomobili della polizia ha messo in salvo.

Morto il pensionato investito da un'auto

È morto ieri sera al centro di stazionamento delle Molinette Costante Caporale, 64 anni, corso Po 138, che martedì scorso era stato investito da un'auto mentre attraversava la strada. Era uscito di casa, con due giornali sotto il braccio, per andare a trovare la figlia che ha un negozio di trucco alle sue abitazioni. Arrivato a metà della carreggiata gli sono caduti i giornali. Si è chinato per raccogliergli, e non si è accorto che proprio in quel momento arrivava la «1200» di Pier Carlo Caporale, 38 anni, corso Regina Margherita 223. L'auto è stata travolta dal Caporale e si è scaraventata sui marciapiedi di sinistra. Quando è arrivata all'ospedale era già in coma. Ieri, alle 11, è morto dopo due giorni di agonia.

Donna incinta denuncia il marito per maltrattamenti

Una donna si è rivolta al magistrato per richiederne alla separazione e al divorzio. È in stato di gravidanza e si dice che l'uomo giustifica le sue violenze con la gravidanza. La donna, Maria Masetto, 32 anni, via Vercelli 15, ha denunciato il marito, Mario Masetto, 35 anni, che ha ucciso la figlia di 15 anni, il 21 giugno, con un colpo di pistola alla nuca.

Puntano la pistola alla tabaccaia e rubano valori per 600 mila lire

rapina stamane, poco dopo l'apertura del negozio, in corso Rosselli - I banditi fuggiti su una «124» verde



Florenza Re, in tabaccaia aggredita alle 7,30 nel suo negozio da due banditi

banditi. Un cliente, Florenza Re, 38 anni, via Mombaccaro 41, intravede i due (quello armato ha ancora la pistola in pugno) mentre salgono su una «124» verde scuro targata Napoli. Grande grida la signora: «11 banditi, mi hanno rapinata...».

La «124» si ferma all'angolo di piazza d'Armi. I due banditi arrivano alla tabaccaia, e poi si dividono. Uno dei banditi, che era ferito davanti alla vetrina di un gioielliere, viene ferito. Dopo un'ora di agonia, il bandito muore. Il secondo bandito, che era ferito davanti alla vetrina di un gioielliere, viene ferito. Dopo un'ora di agonia, il bandito muore.

Un cliente, Florenza Re, 38 anni, via Mombaccaro 41, intravede i due (quello armato ha ancora la pistola in pugno) mentre salgono su una «124» verde scuro targata Napoli. Grande grida la signora: «11 banditi, mi hanno rapinata...».

La «124» si ferma all'angolo di piazza d'Armi. I due banditi arrivano alla tabaccaia, e poi si dividono. Uno dei banditi, che era ferito davanti alla vetrina di un gioielliere, viene ferito. Dopo un'ora di agonia, il bandito muore. Il secondo bandito, che era ferito davanti alla vetrina di un gioielliere, viene ferito. Dopo un'ora di agonia, il bandito muore.

Un cliente, Florenza Re, 38 anni, via Mombaccaro 41, intravede i due (quello armato ha ancora la pistola in pugno) mentre salgono su una «124» verde scuro targata Napoli. Grande grida la signora: «11 banditi, mi hanno rapinata...».

Un cliente, Florenza Re, 38 anni, via Mombaccaro 41, intravede i due (quello armato ha ancora la pistola in pugno) mentre salgono su una «124» verde scuro targata Napoli. Grande grida la signora: «11 banditi, mi hanno rapinata...».

Lo sciopero generale di domani

Fermi i treni e i tram (in città circoleranno camion militari su due linee) - Negozi aperti

Le tre confederazioni sindacali nazionali - Cgil, Cisl e Uil - hanno proclamato per domani lo sciopero generale per le riforme. Fin a questo momento non vi sono notizie di sospensioni dell'agitazione che ha carattere nazionale. Questo è il programma previsto per Torino.

INDUSTRIA - L'industria del settore chimico domani sarà il primo turno, avrà servizio normale alla stessa ora.

COMMERCE - L'associazione commercianti protesta che lo sciopero per la riforma della moneta e la riforma della pubblica amministrazione, che ha carattere nazionale, non sarà rispettato.

La rimozione di un'auto in via Vercelli sarà un compito arduo per i vigili urbani. Una donna ha denunciato alla polizia un veicolo urbano che ha investito la vittima. Il veicolo è stato sequestrato e il conducente è stato arrestato.

Denunciato un vigile che con l'autogrù porta via la «500», con dentro una signora

La donna dice che voleva pagare la multa con un assegno - La guardia avrebbe rifiutato ed è ripartita dritto il tempo di scendere



La signora Nicoletta Romanazzi in La con la figlialetta Patricia

La rimozione di un'auto in via Vercelli sarà un compito arduo per i vigili urbani. Una donna ha denunciato alla polizia un veicolo urbano che ha investito la vittima. Il veicolo è stato sequestrato e il conducente è stato arrestato.

L'episodio è avvenuto sabato pomeriggio in via Vercelli. Una donna ha denunciato alla polizia un veicolo urbano che ha investito la vittima. Il veicolo è stato sequestrato e il conducente è stato arrestato.

La rimozione di un'auto in via Vercelli sarà un compito arduo per i vigili urbani. Una donna ha denunciato alla polizia un veicolo urbano che ha investito la vittima. Il veicolo è stato sequestrato e il conducente è stato arrestato.

L'episodio è avvenuto sabato pomeriggio in via Vercelli. Una donna ha denunciato alla polizia un veicolo urbano che ha investito la vittima. Il veicolo è stato sequestrato e il conducente è stato arrestato.

La rimozione di un'auto in via Vercelli sarà un compito arduo per i vigili urbani. Una donna ha denunciato alla polizia un veicolo urbano che ha investito la vittima. Il veicolo è stato sequestrato e il conducente è stato arrestato.

L'episodio è avvenuto sabato pomeriggio in via Vercelli. Una donna ha denunciato alla polizia un veicolo urbano che ha investito la vittima. Il veicolo è stato sequestrato e il conducente è stato arrestato.

TELEFAR

OFFERTE ESTIVE

TV 23" AUTOMATICI

• 1° e 2° C. • STABILIZZAZIONE COE • CARRELLI • LAMPADA

Installati a domicilio

L. 99.000

SE INTENDETE CAMBIARE IL VECCHIO TV

Con i nuovi «de Luxe» 22" e 24" Ve lo valutiamo

L. 40.000

TOTALI SINO A 3 ANNI

compreso valore, tubo catodico e mano d'opera

COMODE DILAZIONI

11" • 14" • 16" • 18" • 20" • 22" • 24" • 26" • 28" • 30"

PIU' VASTA GAMMA DI TV PORTATILI

IN TUTTI I COLORI PIU' VOGLIA

L. 79.000

Unica sede: Via Nizza, 97 - Torino - Telefono 65.19.57

ISTITUTO "VIRGILIO"

SCUOLA MEDIA

TORINO - VIA CONFENZIA, 1

La «SCUOLA MEDIA «VIRGILIO» offre un ambiente sereno ed accogliente che aiuta i bambini a superare, sotto la guida di valenti insegnanti, le difficoltà che incontrano nel passaggio dalla Scuola Elementare alla Media.

Inoltre, la popolazione scolastica, limitata per classe, e l'orario delle lezioni, che si svolgono dalle 8 alle 13, permettono l'assistenza continua e costante dell'alunno.

Per informazioni rivolgersi in: VIA CONFENZIA, 2 - TELEFONO 348.271 e 349.645

V.A.R.T.O. concorrente Alfa Romeo

Caso Moncalieri 15 tel. 868383

echi di cronaca

esami di riparazione

Inizio 10 luglio per agevolare le famiglie degli studenti delle Scuole Pubbliche e Paritarie, sono istituiti i corsi di esami di riparazione per tutte le classi di Scuole Medie Inferiori e Superiori, Ragionieri, Geometri, Periti, Istituto «Studio» piazza Statuto 2 bis - tel. 540.265, 543.720.

Divietici porte pieghevoli

via Bagetti 25, 1.761.471

Divietici divide con stile. Attenzione: che sia «Divietici».

TV riparazioni fidate!

Telefax tel. 310.155

Servizio celere a domicilio. Torino, Milano, Firenze e Livorno. Accurati lavori ogni marca.

elettricità argentea?

telefono 296.949

Chiamate il servizio elettrico per riparazioni o modifiche. Vostro impianto elettrico.

TV da riparare? Chiamate Santospirito 760.111

356.879. Tecnico TV esperto in riparazioni a domicilio.

i più superlati

(Ipercolor) tecnologia definitiva. Alti colori, Contrasto, saturazione, tutti i colori scientifici dal Cgil.

temperatura di oggi

massima + 27,3 minima + 16

terzo

STAMPA SIRA

Settimana radio TV

od

9,20 Mischke of Stetani
10 - Concerto
11,16 Klavierlied (Liedchen)
11,65 Canzon barocche
12,10 Cantorale
12,25 Metaphorica
14 - Mischke per strumenti
data
14,20 Donna
14,20 Il disco
15,20 Concerto
16 - Le esplosioni degli altri
17,25 Contraccanto
17,40 jazz
18,45 Le infelicit  in America
19,15 Concerto per il
20,20 Mischke di Paul Mocho

mercolid

- 9-20. *Amorpha* da. *Amorpha*
- 10 - *Cercaria*
- 10-65. *Amorpha* di *Silvestris*
- 11-10. *Pollinia*
- 12 - *Infundibulaceae* *Phormium*
- 13 - *Aliso*
- 12-20. *Aliso* *Aliso*
- 13 - *Aliso*
- 14 - *Aliso* *Aliso*
- 14-20. *Aliso* *Aliso*
- 15-15. *Aliso* *Aliso*
- 16-15. *Aliso* *Aliso*
- 17-10. *Aliso* *Aliso*
- 17-10. *Aliso* *Aliso*
- 18-15. *Aliso* *Aliso*
- 19-15. *Aliso* *Aliso*
- 20-15. *Aliso* *Aliso*
- 21-15. *Aliso* *Aliso*

givedi

10 - Concerto
11,12 Musiche di Montemonte
Maribolby
11,13 Tulliani
12,20 Concerto d'interpretazione
Dionizio Pini Rector
14 - Voci di ieri e di oggi
14,20 Il diluvio
15,20 Concerto
16,15 Musiche italiane
17,30 Musiche di Mozart
17,30 Appuntamento con
Riccardo
18,15 Lucio Paganini
18,45 Corro di stoffa (del)
21,30 Agnese di Holmensteden

Wieder

- 16 - Contorno
- 10.45 Musica e immagini
- 11.45 Archivio del cinema
- 11.45 Musica (Jadlovnik)
- 12.30 L'epoca del plenifortis
- 13 - Letteratura
- 14 - Piani rapporti
- 15.15 Musica di spaziati
- 16.30 Musica di Tzankov
- 17.10 Musica di Pärtel
- 17.45 Jazz
- 18.15 Musica (Jegusa)
- 18.45 Musica di Schubert
- 19.30 Concerto serale
- 20.10 La musicalità preconcitata
- 21.30 Operetta e canzoni

7, 9. Bach
 10 - Concerto di aggettiva
 11, 15 Musica di scena
 12, 20 Civiltà americana
 12 - letteraria
 13, 45 Concerto della violinista
 Gernelli
 14, 20 Le roi d'Yvetot, musicale di
 16, 25 Musica di P. Schubert
 17, 10 Musica di L. Dallapiccola
 17, 40 Musica (pura) se stessa
 18, 15 Musica (pura)
 13, 45 Musica di G. Puccini
 10, 15 I Capogalli di Roma, di
 Malibea Eredey,
 21, 20 Opera lirica

[illegible]

9,30 Concerto dall'America
9,45 Piuù de l'estate
10,00 Concerto di apertura
11,15 Concertazione
12,20 Tril per pianoforte
13,00 Intermesso
13,05 Filarmonica
14,15 Le orchestre sinfoniche
16,20 Impresa in quattro
17,10 Programma leggero
17,20 Discomoda
18,45 Pasticia aperta
19,18 Concerto della sera
20,15 Fiumino e i deserti
21,30 Prologo
41 P. Fabbula


NOTTUNH U DALITALLA -
 ho o'ne o'ne alla b, Progammi
 uella e polimati quodidmali.

Fordism

UGO BUZZOLAN

**i programmi
dal 7
al 12 luglio**

[illegible][illegible]


PILA
 PRODUZIONE
 SPALLENTI
ZETOR
 per transistoni

i programmi televisivi

STAMPA SERA

personaggi di Mirella Apolloni

ANNA MORFO

Da un'immagine di Anna Morfo, una delle più belle attrici italiane, si può vedere che la Morfo è una donna di una bellezza rara, di una bellezza che non si trova più.



(disegno di Cricco)

VIRNA LILI copertina: la diva che venne dalla televisione è tra le attrici più quotate nel mondo internazionale

le canzoni più "gettonate"

- 1 LADY BARBARA
- 2 IT'S FIVE O'CLOCK
- 3 LA LONTANANZA
- 4 INSTANT KARMA
- 5 LET IT BE
- 6 ROSA
- 7 TANTO IN GAMIA
- 8 L'ISOLA
- 9 FIN CHE LA BARCA VA IN GRILLO
- 10 PERMETTE, SIGNORA
- 11 SETTEMBRE
- 12 STORIA DI DUE
- 13 UN MIGHTY
- 14 LITTLE

TV SVIZZERA

MARTEDI' Ore 14.10. Giochi di calcio. Ore 14.30. Giochi di calcio. Ore 15.00. Giochi di calcio. Ore 15.30. Giochi di calcio. Ore 16.00. Giochi di calcio. Ore 16.30. Giochi di calcio. Ore 17.00. Giochi di calcio. Ore 17.30. Giochi di calcio. Ore 18.00. Giochi di calcio. Ore 18.30. Giochi di calcio. Ore 19.00. Giochi di calcio. Ore 19.30. Giochi di calcio. Ore 20.00. Giochi di calcio. Ore 20.30. Giochi di calcio. Ore 21.00. Giochi di calcio. Ore 21.30. Giochi di calcio. Ore 22.00. Giochi di calcio. Ore 22.30. Giochi di calcio. Ore 23.00. Giochi di calcio. Ore 23.30. Giochi di calcio. Ore 24.00. Giochi di calcio.

martedì

secondo canale

18.15 TOUR DE FRANCE
Arrivo della 12 tappa.
Diveone-Thomson-Bates
familiare, a cura di G. Pardi e
E. Savatelli
18.30 SPECIALE PER VOI
a cura di Enzo Arnone e Leone
Mancini



Nada: speciale per voi

venerdì

secondo canale

18.15 LA TV DEI MAGAZZINI
Programma di film.
Cap. Sarti Vettori
18.30 SPECIALE PER VOI
a cura di Enzo Arnone e Leone
Mancini



Silvano Tranquilli, padre Tobia

mercoledì

secondo canale

18.15 TOUR DE FRANCE
Arrivo della 12 tappa.
Diveone-Thomson-Bates
familiare, a cura di G. Pardi e
E. Savatelli
18.30 SPECIALE PER VOI
a cura di Enzo Arnone e Leone
Mancini



Socaya: suo unico

sabato

secondo canale

18.15 TOUR DE FRANCE
Arrivo della 12 tappa.
Diveone-Thomson-Bates
familiare, a cura di G. Pardi e
E. Savatelli
18.30 SPECIALE PER VOI
a cura di Enzo Arnone e Leone
Mancini



Rauter al Canale

giovedì

secondo canale

18.15 TOUR DE FRANCE
Arrivo della 12 tappa.
Diveone-Thomson-Bates
familiare, a cura di G. Pardi e
E. Savatelli
18.30 SPECIALE PER VOI
a cura di Enzo Arnone e Leone
Mancini



Laura in «Boomerang»

domenica

secondo canale

18.15 TOUR DE FRANCE
Arrivo della 12 tappa.
Diveone-Thomson-Bates
familiare, a cura di G. Pardi e
E. Savatelli
18.30 SPECIALE PER VOI
a cura di Enzo Arnone e Leone
Mancini



Kenneth tra i Foray

Pesanti accuse al clan del belga che ha addomesticato il Tour

TUTTI "AMICI,, DI MERCKX

Chi è nemico e osa ribellarsi alla legge del grande Eddy rischia di finire anche in un fosso: così affermano alcuni corridori

Nessuno sfugge al suo controllo

La "mini-crono,, di domani consoliderà il primato di Merckx prima d'affrontare i passi alpini



Merckx fa "controllare" Poulidor anche dalla polizia belga: uno scherzo, s'intende.

dai nostri inviati

Bellet, lunedì sera.
Il Tour ha iniziato la sua seconda settimana effettiva di corsa, una settimana che ha il suo culmine da mercoledì a venerdì, nelle zone alpine di Grenoble e di Gap e nel l'incendio di terribile Mont Ventoux. La classifica, guardando soltanto alle cifre, è ancora ben lontana da un assetto definitivo, ma il dominio di Merckx, come bagaglio personale di classe, come organizzazione di squadra, come abilità — in parole di chi guida i suoi interessi al di fuori del Giro di Francia — nel garantirgli un'aggravata soltanto apparente da parte di certi avversari, è in realtà molto più netto di quanto dicano i suoi stacchi su Godefrout, su Janssen, su Van Springel eccetera.

Nell'ambiente del Tour si pone più l'accento sul comportamento, più fuma che sostanza, di taluni antagonisti della maglia gialla, sulle strane alleanze che vorrebbero dare alla corsa l'aspetto di una commedia recitata come mestiere sufficiente per ingannare il grosso pubblico, ma dall'epilogo ormai scontato, anche in certi particolari della classifica. Sospetti che il difficile candidato confermerà, ma che in ogni caso non annullano una realtà cui tutti si rendono conto: Merckx è di gran lunga il più forte. La prima settimana del Tour, che avrebbe dovuto vedere il vincitore belga, ha invece sfasciato i suoi avversari. Merckx, si dice, ammette che ha avuto una certa fortuna, in quanto Roger De Vlaeminck, l'unico che avesse battuto con Eddy con l'accanimento provocato da una collina risolta, è sparito dal giro per una banale caduta. Ed inoltre Pinguet, considerato, almeno sulla carta, come il candidato francese, ha anche battuto Eddy in seguito ad un'artrosi ad un ginocchio. Gli altri avversari della maglia gialla tuffo più o meno hanno avuto da meno di alcune contratture.

A Merckx è bastata una

I minuti del leader

1. Merckx, 48 ore 12'17"; 2. Godefrout a 12'57"; 3. Janssen a 13'01"; 4. Van Springel a 13'22"; 5. Zoelenich a 13'49"; 6. Poulidor a 14'01"; 7. Stalder a 14'04"; 8. Lemaire a 14'28"; 9. Ocaña a 14'30"; 10. Pindon a 14'32"; 11. Godefrout a 14'38"; 12. Van den Broeck a 14'40"; 13. G. Pinguet a 14'42"; 14. Balmain a 14'43"; 15. Basso a 14'48"; 16. Poulidor a 14'53"; 17. Bouhara a 14'54";

PANIZZA "Questa è mafia!,,

Poulidor conferma: "Anche Janssen fa il gregario della Maglia gialla,,

dai nostri inviati

MULHOUSE, lunedì sera.
E' un Tour addomesticato? La voce di «combien» si è fatta più insistente, ormai molti parlano di accordi di più o meno fittizi come dati di fatto.

«Il Tour — dice Poulidor — è dominato da una specie di mafia: chi non è nel "cercle" è considerato di ribellarsi o di fare la sua corsa senza intralazzi, rischia di essere spinto in un fosso o di non ottenere neppure un passaggio per le successive tappe del Tour. E' una cosa truccata, si sa chi vincerà ancor prima che la tappa prenda il via».

«Merckx — prosegue Panizza — porterà la maglia gialla a Parigi senza che nessuno si infastisca. Eddy è fortissimo, ma è anche molto furbo: sa che i suoi avversari, coalizzandosi, potrebbero sfidarlo qualche brutto tiro. Così è lui che li costringe con loro. Ha addomesticato Janssen, promettendogli di aiutarlo a conquistare il secondo posto finale. E' già da dato un contenzioso lasciando vincere la sua gregaria Vasseur a Fredberg. Tutti sanno che il meglio esageri amici che meriti, perché cercare di opporsi a Merckx significa in pratica dare l'addio a parecchi contratti per le tappe che seguiranno il Tour».

«E' chiaro che il Tour è una corsa da imbottire di favori e di favori. La Francia è un paese dove la politica è la politica, la politica è la politica, la politica è la politica».

Anche Poulidor è della stessa idea: «Io non mi predo — dice — ad intralciare la corsa di Merckx, ma corro praticamente solo. Nessuno osa farmi di spetti, in Francia sono popolare. Ma l'accordo fra Merckx e parecchi di quelli

che alla partenza si dicevano disposti ad attaccare, è fin troppo evidente. Eddy non lascia mai scappare nessuno, neppure i gregari: oppure Vasseur ad un certo punto era addirittura virtualmente maglia gialla, sabato. Vasseur un gregario di Janssen. E Janssen, in queste tappe, in pratica ha fatto proprio da gregario a Merckx».

Schlaen dice: «A Merckx dava fastidio, all'inizio, che Eddy gli avesse preso la maglia gialla. Forse Panizza ha ragione. Eddy aveva perduto Janssen di aiuto a conquistare il secondo posto finale, e per aiutarlo aveva innanzitutto tagliato il mezzo filo. E' un Tour in cui non si sa mai chi sono gli amici e chi i nemici. E, soprattutto, è un Tour in cui nessuno attacca con decisione. E non crede che si tratti soltanto di mancanza di coraggio».

Zilloli è al di fuori dalle polemiche. Si è arrabbiato quando ha perso la maglia gialla (aveva forato e nessuno dei suoi compagni di squadra si era fermato ad aspettarlo), ora ha una dritta la parte di «insospettabile» di Merckx. Dice soltanto: «Eddy è primo in classifica, il mio dovere era quello di aiutarlo. Devo controllare la corsa e lo faccio volentieri. In tutta la gara, cercherò di prendermi gioco che soddisfazione. Non penso certo a vincere il Tour, ma aspiro ad essere uno dei grandi protagonisti».

Zilloli aspira ad essere il grande protagonista ed ha i mezzi per riuscirci: ma gli amici di Eddy lo lasciano fare?

Maurizio Caravella

AUTO - Da Clermont Ferrand con un po' di ottimismo

Jackie Ickx-Ferrari qualche km in più

La scalata di Rindt - "Grana,, per il Nürburg



Una scena che si ripete: Rindt con l'alloro della vittoria (nel riquadro) e la sua Lotus che conduce la corsa

dai nostri inviati

Clermont-Ferrand, lun. sera.
Per anni Jochem Rindt ha corso in «formula 1» senza vincere. Poi, nel 1969, ha avuto la prima affermazione, quasi in chiusura di stagione, negli Stati Uniti. In questa stagione invece si è scatenato: Montecarlo, Zandvoort, Clermont-Ferrand. Tre successi in sei prove del mondiale 1970 e, come logica conseguenza, il primo posto in vetta alla graduatoria con

27 punti. Il campionato sembrava aver trovato il suo protagonista dopo un incerto inizio. Stewart e Brabham sono a quota 10. Amos e Hulme a 12. La situazione può ancora cambiare, certo, ma Rindt è sulla buona via per conquistare il più prestigioso titolo dello sport del volante.

Per Stewart, campione in carica, non sembra una buona notizia. Un successo (Spagna), un secondo posto (Olanda) ad un terzo (Sudafrica) e tre risultati negativi. E non è colpa sua, come dimostrano i tempi che fa segnare in prova. E' la March che non è ancora a punto, sono i motori Ford-Cosworth che non dominano più come l'anno scorso. D'accordo, nel Gran Premio di Francia, disputato ieri, troviamo quattro monoposto schierate da questi otto cilindri ai primi quattro posti, ma i migliori tempi erano stati realizzati nelle prove della Ferrari di Ickx e della Matra-Simca di Beltoise, che hanno pure guidato la corsa in un elettrizzante duello nella fase iniziale.

Il belga e il francese sono stati sfortunati. Ickx si è trovato prima della gara in un dilemma: lasciare la vettura con cui aveva segnato un fantastico 2'58"22 sabato, forse danneggiata da una pietra nelle ultime prove senza che di fosse il tempo per fare una revisione, oppure preferire il «muletto», il cui motore aveva la carburazione in sintonia, e partire in ultima fila. I tecnici della Ferrari hanno optato per la prima soluzione. E' andata male, ma le prestazioni offerte dalla rosa monoposto nel 16 giri di apertura della gara, fanno bene sperare per le prossime corse.

Per Beltoise è stato ancora peggio: ha buccato il pneumatico e la sosta al box, complicata da un'insufficiente revisione da parte di una assistenza, ha relegato il francese al tredicesimo posto, davanti al nostro Ignazio Giunti.

Il piazzamento dell'italiano è inferiore all'attesa dopo l'esordio concluso al quarto posto, ma la prova di Giunti — al suo secondo Gran premio — non è stata cattiva, tutt'altro. Il pilota romano sta maturando a ieri ha girato con regolarità, ascendendo dall'undicesimo alla nona posizione sinché la rottura del pedale acceleratore l'ha fermato per due giri. Bisogna anche rilevare che Giunti aveva compiuto su questo difficile circuito soltanto ai giri di allenamento: si è quindi comportato benissimo. Cederà ora il posto sulla seconda Ferrari a Regazzoni per i grandi premi di Inghilterra

e Germania e lo riprenderà in Austria.

Ora, per tutti, l'appuntamento è a Brands Hatch. Alla corsa inglese dovrebbe seguire quella tedesca, ma i piloti hanno annunciato di volare direttamente al Gran Premio di Germania per il pericolo del tracollo, il famoso Nürburgring. L'ambiente è piuttosto teso, e stando alle minacce fra i piloti si può prevedere che la gara sarà molto dura. Dopo la prova di Monza, sempre che i piloti facciano sul serio.

Cui indubbiamente ha proposto seriamente la Porsche la grande Casa tedesca che

vorrebbe utilizzare anche in «formula 1» i suoi formidabili motori, seguendo cioè la strada inversa rispetto a quella battuta dalla francese Matra. Tecnici della Casa di Stoccarda hanno seguito le ultime gare con ansietà e sempre nei boxes della Brabham. Proprio al pilota e costruttore australiano vorrebbe affidare lo studio del telaio che sarebbe poi equipaggiato con un 12 cilindri, ovviamente di 3000 cc raffreddato ad acqua. Piloti lo stesso Brabham, la rivale Siffert e forse l'inglese Elford.

Michele Fenu

Perché il pubblico

ha invaso la pista

La "rivolta,, di Vinovo

Sfiducia nella giuria

Gli increduli incidenti di sabato sera a Vinovo sono un pretesto logico di uno stato di completa sfiducia fra gli spettatori e la giuria. Ma di sfiducia non si tratta: si tratta di sfiducia nei confronti della giuria, che ha deciso di non dare la parola ai giudici. Merckx è di gran lunga il più forte. La prima settimana del Tour, che avrebbe dovuto vedere il vincitore belga, ha invece sfasciato i suoi avversari. Merckx, si dice, ammette che ha avuto una certa fortuna, in quanto Roger De Vlaeminck, l'unico che avesse battuto con Eddy con l'accanimento provocato da una collina risolta, è sparito dal giro per una banale caduta. Ed inoltre Pinguet, considerato, almeno sulla carta, come il candidato francese, ha anche battuto Eddy in seguito ad un'artrosi ad un ginocchio. Gli altri avversari della maglia gialla tuffo più o meno hanno avuto da meno di alcune contratture.

A Merckx è bastata una

Tutti convinti che l'atleta del Fiat satterà metri 5,50

Dionisi recordman forse entro l'anno

dai nostri inviati speciali

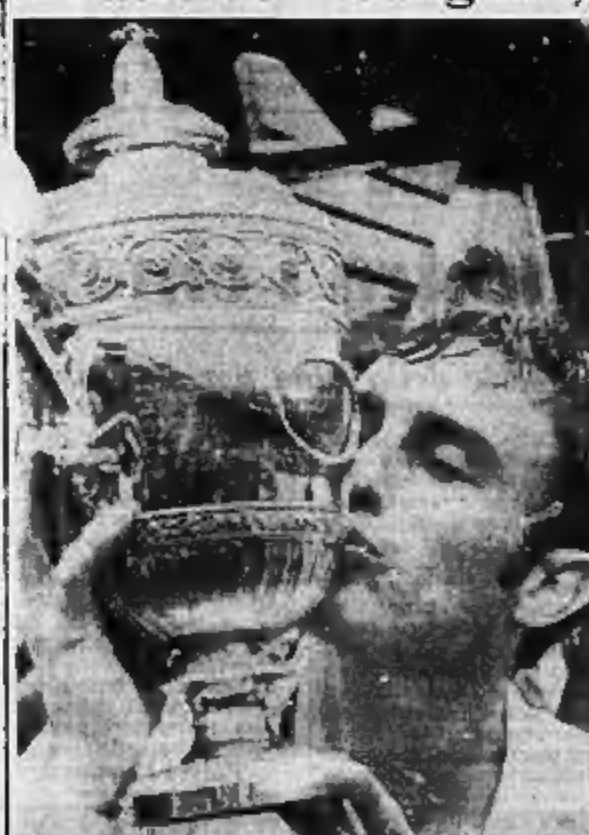
Siracusa, lunedì sera.
Chi crede di conoscere il Lo Bello della squadra azzurra per averlo visto negli stadi ad arbitrare, si sbaglia. L'osservando nella sua funzione di assessore allo sport (rispetto) nel comune di Siracusa. L'assessore Lo Bello ha diretto con occhio secco e tagliente tutta l'organizzazione della «due giorni» di atletica leggera che ha visto la nazionale polacca prevalere sull'Italia per 125 punti a 109. Don Causetto ha avuto un'aria di silenzioso dispettismo, degli italiani nazionali si è messo a ricalcare, si è inchinato all'indizio delle due riunioni, si è messo a ricalcare a Bal, stampa e televisione, ha curato tutto alla perfezione.

Lo Bello non ha voluto parlare di calcio («per due giorni — ha detto — sono un semplice tifoso di atletica») ma i suoi amici assicurano che si prepara con coscienza ad un grande ritorno in campionato, dopo essersi sottoposto ad un delicato intervento chirurgico. E' parso tirato come gli atleti in campo, soprattutto come gli assenti i quali, provati dalla recente serie di impegni, hanno finito per rinunciare tutti la fatica.

Tuttavia ci sono state molte conferme. Aree ha vinto i 1000 metri ed è finito secondo dietro alla specialista Sordikowski sul 1500. Azzare con metri 3,17 in alto ha eguagliato il suo limite nazionale. Venichio ha portato il record italiano del martello a metri 68,06.

Ecco le impressioni del big della nostra atletica dopo l'Italia-Polonia, pensando al futuro. Aree: «Net 5000 metri non ho neppure tentato, ad 1500 saprei che se non avessi gareggiato ad un ritmo alto, Sordikowski mi avrebbe battuto allo sprint. E' andata male, ma la stagione è ancora lunga. Pensavo di andare a gareggiare in Scandinavia, ma ora ritengo sia meglio che mi oda un po' di vacanza prima di riprendere duro per la Coppa Europa».

Il bacio del "Canguro,,



John Newcombe si è aggiudicato il torneo tennis di Wimbledon. La finale del singolare maschile è stata un questionario in famiglia fra gli australiani: il più giovane Newcombe ha avuto la meglio sul trentasettenne Rosewall. Al termine dell'incontro il «canguro» vincitore bacía la coppa offertagli dalla principessa Margaret

Bruno Perucca



Sono il condizionatore trasferibile, ti segue in ogni stanza. Sono autosufficiente: non ho bisogno di fori nei vetri o nelle pareti.

Sono il bag dell' **AUTOCLIMA**

AUTOCLIMA s.a.s. BEINASCO (TO)

Agenzia di TORINO: AUTOCLIMA-Via Nizza, 41/E

0115 25100 - Tel. 651590

Le mostre d'arte a Torino Tutto Dalí in 20 dipinti

Esibizionista principe, Salvador Dalí è anche l'artista geniale che si fa ammirare per l'estro libertario con cui ha dato vita ad alcune delle più singolari invenzioni figurative del nostro tempo. Sostenute da una sconcertante vocazione a mescolare sacro e profano, queste opere, nelle più intime e sensibili espressioni del suo genio, rivelano l'impronta di uno strenuo narcisismo, tutto teso a una fascinosa sensualità, ma anche delle più curiose impennate del suo spirito irruento.

Come confidenziale autografo, Aldo Paoletti nel preambolo a ventina di suoi dipinti e disegni esposti da Gatti (p. Solferino 2) a la pittura di Salvador Dalí, la continua riprova che l'offesa al desiderio, frustrato nell'adolescenza, all'istinto naturale, alienato e contorto non sono state dimenticate.

Tutta la sua vita è stata una sequenza di manifestazioni protestatarie fin da quando, diciannovenne, espulso dall'Accademia per un anno, fu arrestato e rinchiuso in prigione. Amante e scettico di allucinazioni e clamorose rature, è Dalí possente dal suo

alto prostrazione più profonda, ma soprattutto da una eccentricità all'altro, senza ipocrisi d'opportunità non più che clartà, un impostore.

Nella mostra torinese, che s'apre con una grande firma dipinta nel 1930 con una scabellata di colore che quasi anticipa la pittura postuma di vent'anni dopo, sono comprese opere appartenenti ai momenti fondamentali della storia del pittore spagnolo: dalla Rebellia marin (1931), onirica immagine abbandonata in un deserto dove l'idea di uno spazio infinito si fonde, forse, quella dell'eternità. Il cui prototipo, l'uomo, si presenta di accendere il tempo alla luce del Pater noster, realizzato ad acquello nel 1956; dal tinteoretico La corral de Pineda (1938) dipinto sotto l'influsso di un'Europa alla vigilia del collasso, all'opera elipsoidale del Suroeste di Gela, la mappa dei tre Definito d'unico donna mitologica dei nostri tempi; così sino al Don Chisciotte, il personaggio « più problematico di tutti i tempi ».

Angelo Dragone

Le «lievitazioni», di Carena

Sono passati quindici anni dalla prima «perenne» di Antonio Carena che, come allora, continua a vivere, piuttosto appartato, nella sua Rivoli, lavorando con una passione quasi ascetica. Carena, che oggi espone da Martiano (via Cesare Battisti 3), è di quei pittori (invero assai rari) che non si appaiono del successo, ma che sentono la necessità di fare quello che una interiorità li porta di tempo in tempo a suggerire loro; e poco male se l'imperioso stimolo d'una ricerca condotta con coerenza originalità e coerenza. L'«avente» indotto a rilanciare alle posizioni acquisite, cominciando dal tripudio sensibillissimo delle sue prime composizioni dettate da certe lontane sensazioni di ispirazione naturalistica.

Dopo i suoi fantastici di un lirismo informale, per Carena sono venute le «radio-grafie», che facevano più essenziali le sue vedute paesistiche, per scoprire infine — e non senza passare attraverso una profonda «crisi» — la poesia di quei cieli appassiti, resi dalle esperienze condotte con colori alla microscopica su tracce metalliche, alla «colore» motivi tecnologici e di puro visibilismo con recenti «lievitazioni» che rappresentano il fatto nuovo di questa mostra.

Dal cielo realizzati su lamiera o su pergamena, Carena ora muove, torrendo alla tela sulla quale, l'intero gioco della luce e dell'ombra che con le loro strisce orizzontali evoca ben modeste appassiti, proprio nella «lievitazione» acquista una nuova vibrazione, attraverso una propria pulsione eremitica destinata ad andare il «ductus» lineare all'evanescente ed evanescente, dove, continuamente, affiora un'autentica, forte spinta poetica.

«Plastigrafie»

Nel salone di «Ginevra» (v. Poma 17) cinque artisti del gruppo «Cras» di Torino, Lucio Cabutti, Giorgio Colombo, Anna Paci, Ivo Riva e Carlo Rocca, hanno esposto trenta plastigrafie: vale a dire dei rilievi plastici ottenuti da una matrice (che renderebbe quindi possibile anche la realizzazione di «multiples») mediante stampaggio sotto vuoto. L'intervento degli autori si manifesta nella scelta della matrice dove hanno modellato volti di donne, fiori, ma più spesso oggetti usati in chiave simbolica, dall'utero al barattolo di cui forme sono come testate nei lucidi fogli di plastico: una materia sulla quale i cinque potranno operare nuove ricerche per trarne «un possibile rendimento tecnico suscettibile di acquistare valori di pura espressività».

Anche una volta gli artisti hanno appoggiato con la loro generosità le iniziative del Servizio tecnico di assistenza alle missioni «Luigi Enrico Zeglio» (con segreteria presso la chiesa di S. Cristina) e perché ogni artista abbia almeno una citazione di «riso». Nella mostra allestita nella galleria dell'Istituto bancario Sava Paolo, con alcune opere di Maria Cristina Cavallo, Maria Grazia Dassetto, Hermann Gatti, Giovanni Moggi e Roy Zangheri, si sono fatti notare molto più della più ampia presenza, Ines Borgarello e Piero Carato: questi, con bronzi, ceramici e rami modellati a salda nel quale le figurazioni assumono un senso di vivo dinamismo condotto con spregiudicata libertà; la Borgarello con una serie di quadri in bianco e nero dove le figure di «corno» che non hanno la cicale di riso e che lottano e soffrono per averla, e Carato ha scritto Rocco Guasco, sono rasi con bocce drammatiche.

an. dra.



Il celebre «Ritratto di Gala» di Salvador Dalí

donne confidenziale

Il mare nei capelli

Una sola nemica, la salsedine; tutto il resto fa bene alla chioma

Il mare, al contrario di quanto si crede generalmente, non danneggia affatto la capigliatura. Tutto al contrario: l'ambiente acquatico in realtà è l'ultimo luogo del mondo dove resista, nel limite del possibile, alle contaminazioni della civiltà. L'acqua, infatti, inverte (anche se in presenza sempre maggiore) al diluente dentro una relativa facilità. Tutti i principi vitali fondamentali vi si ritrovano allo stato puro, e il loro contatto costituisce per i capelli un ottimo trattamento nutritivo e rigenerante.

Di conseguenza, l'assoluta carenza di salsedine, e via la chioma da bagno: solo così la capigliatura si potrà nutrire di tutte quelle sostanze biologiche che, da milioni di anni, fanno dell'acqua di mare l'ideale habitat della vita. Questo anche se resta il problema pratico della salsedine, la sola e vera nemica dei capelli. Qualche precauzione elementare tuttavia permetterà di rimediare anche a questo piccolo inconveniente.

Prima del bagno è assolutamente indispensabile nutrire i capelli

secoli. Una soluzione consigliabile consiste nell'unguento con lo speciale olio vegetale composto da cinque piante differenti che, essendo solubili nell'acqua, non irritano le ciglia e si eliminano con estrema facilità. Oppure, la brillantezza della chioma è garantita dall'uso di prodotti parrucchiere parigini Jean-Louis David. Si otterrà così un doppio vantaggio: quello di difendere i capelli con uno schermo leggerissimo e insieme di rendere i capelli luminosi e brillanti prima, durante e dopo il bagno.

Dopo la nuotata, lunga o corta che sia, necessaria una buona risciacquatura. Questa dovrà essere minuziosa, abbondante e a base di acqua possibilmente tiepida (mai di colpo sotto una doccia gelata). Dopo il risciacquo due prodotti davvero consigliabili: la crema Emolliente di Carita oppure la crema Florio (Laboratori Sebina). Quest'ultima è formata con il succo di sette vegetali, selezionati per la loro azione benefica e per la loro capacità di penetrazione alla più profonda sede della radice.

Non basta la schiuma

Un accenno a parte agli shampooings d'estate. Che facciano un bel po' di schiuma non basta: bisogna invece che siano molto dolci e soprattutto che non «meschino» i capelli con così acciacciati dall'aria e dal sole. Tra i prodotti più indicati: gli shampoo Guerlain, quelli dell'Oréal che si chiamano romanticamente Proteo e Ondina, i tipi a base d'acqua di sorbente di Carita e quello Klorane all'olio di visone. Ottimi anche il «latte» di Claude Maxime, che non altera i capelli anche più fini ma li idrata, e tutta la serie di shampoo per deboli e per sensibili sono dolci e senza detersivi.

Inoltre, meglio abolire, almeno per il momento, i classici cento colpi di spazzola mattina o sera — rischierebbero soltanto a rompere e far cadere i capelli indeboliti — e preferire al tanto in tanto una leggera spazzolatura che sarà più che sufficiente ad eliminare la polvere. Il pettine sarà non troppo dritto e la lacca verrà tolta nelle ore del giorno, passata sulla spugna e nell'acqua.



(Rubrica a cura di Flora Gandolfi, Elsa Rossetti, Lucrezia Ra)

Vitamine e pesci

Per essere belli i capelli, come si sa, devono «mangiare» come si deve. Da conoscenze nutritive e nutrizione sono alimenti a base di vitamina A (carote, uova, spinaci, prugne, zucca) e di vitamina C (fegato, limone, carciofi, asparagi, olio). Il soggiorno in riva al mare inoltre è proprio ciò che si vuole per una alimentazione intesa come di pesce e di aromi (altre vitamine C in abbondanza). Le perfezioniste potranno infine completare l'operazione bellezza dei capelli con cinque compresse al giorno di pesce essiccato, in vendita in qualunque negozio di dietetica.

oggi festeggiamo

N. Maria Goretti (martire della purezza); S. Isidoro (patron dei pastori); S. Rocco (patron dei malati); S. Eustachio (patron dei pescatori). Oggi lunedì 6 luglio: il Sole è sorto alle 5.15 e tramonta alle 20.53. La Luna si trova nel 9° giorno dopo il Ne-lunio.

oroscopo di domani

ARIE (21 marzo - 20 aprile)
Affari: una stupida, dopo un avvio entusiasmante, sorprende l'attesa, compiaciuta in preda. Adattarsi alle nuove circostanze. Qualche. Sentimenti: la vecchia è all'attacco, però, in alcuni casi, è possibile un'alternanza. Salute: probabili incidenti di viaggio. Non esporti a rischi.

TUO (21 aprile - 20 maggio)
Affari: le prime sue subiscono ancora l'azione repressiva di Saturno che, comunque, ne ritarda la conclusione. Migliori il pomeriggio e la sera. Sentimenti: Venere è disposta ad accettare i sogni del cuore. Svelati certi segreti. Salute: docile specie quella delle donne e dei bambini.

GEMELLI (21 maggio - 20 giugno)
Affari: unico punto critico della giornata è rappresentato dalla semplicità, che è un po' di forma con la Luna alle 10. Note dei viaggi. Sentimenti: la vecchia è per una sua polemica potrebbe provocare reazioni. Salute: arti inferiori, mani e braccia vulnerabili. Bevi.

LEONE (21 giugno - 20 luglio)
Affari: un progetto, anche se privo di rischi, avrà invece poche possibilità di successo. Difficoltà economiche non indifferenti. Ombre, incalcolabili. Sentimenti: spagano facilmente il desiderio d'incantare la persona amata. Salute: recupero di energie, benessere diffuso, felicità.

VIRGINE (21 luglio - 20 agosto)
Affari: la disconnessione del Lunario non è di buon augurio per l'attesa, che il prossimo, con l'occasione da parte del collaboratore e dipendenti. Sentimenti: controllo tra le parti domestiche e con i vicini di casa. Non insapirli. Salute: alterazione del ritmo nel sistema circolatorio.

BILANCIA (21 agosto - 20 settembre)
Affari: il costante Marte-Urano può essere causa di repentine disconnessioni nell'attività del programma predefinito. Non perdersi la Luna. Sentimenti: il cuore non rimarrà deluso nella sua espansione. Venere diffonde la gioia. Salute: ottima la particolare qualità dei giovani. Nervosismo. Non volare.

SCORPIONE (21 settembre - 20 ottobre)
Affari: un progetto, anche se privo di rischi, avrà invece poche possibilità di successo. Difficoltà economiche non indifferenti. Ombre, incalcolabili. Sentimenti: spagano facilmente il desiderio d'incantare la persona amata. Salute: recupero di energie, benessere diffuso, felicità.

LEONE (21 luglio - 20 agosto)
Affari: la disconnessione del Lunario non è di buon augurio per l'attesa, che il prossimo, con l'occasione da parte del collaboratore e dipendenti. Sentimenti: controllo tra le parti domestiche e con i vicini di casa. Non insapirli. Salute: alterazione del ritmo nel sistema circolatorio.

VIRGINE (21 luglio - 20 agosto)
Affari: la disconnessione del Lunario non è di buon augurio per l'attesa, che il prossimo, con l'occasione da parte del collaboratore e dipendenti. Sentimenti: controllo tra le parti domestiche e con i vicini di casa. Non insapirli. Salute: alterazione del ritmo nel sistema circolatorio.

BILANCIA (21 agosto - 20 settembre)
Affari: il costante Marte-Urano può essere causa di repentine disconnessioni nell'attività del programma predefinito. Non perdersi la Luna. Sentimenti: il cuore non rimarrà deluso nella sua espansione. Venere diffonde la gioia. Salute: ottima la particolare qualità dei giovani. Nervosismo. Non volare.

SCORPIONE (21 settembre - 20 ottobre)
Affari: un progetto, anche se privo di rischi, avrà invece poche possibilità di successo. Difficoltà economiche non indifferenti. Ombre, incalcolabili. Sentimenti: spagano facilmente il desiderio d'incantare la persona amata. Salute: recupero di energie, benessere diffuso, felicità.

VIRGINE (21 luglio - 20 agosto)
Affari: la disconnessione del Lunario non è di buon augurio per l'attesa, che il prossimo, con l'occasione da parte del collaboratore e dipendenti. Sentimenti: controllo tra le parti domestiche e con i vicini di casa. Non insapirli. Salute: alterazione del ritmo nel sistema circolatorio.

BILANCIA (21 agosto - 20 settembre)
Affari: il costante Marte-Urano può essere causa di repentine disconnessioni nell'attività del programma predefinito. Non perdersi la Luna. Sentimenti: il cuore non rimarrà deluso nella sua espansione. Venere diffonde la gioia. Salute: ottima la particolare qualità dei giovani. Nervosismo. Non volare.

SCORPIONE (21 settembre - 20 ottobre)
Affari: un progetto, anche se privo di rischi, avrà invece poche possibilità di successo. Difficoltà economiche non indifferenti. Ombre, incalcolabili. Sentimenti: spagano facilmente il desiderio d'incantare la persona amata. Salute: recupero di energie, benessere diffuso, felicità.

i nostri amici più fedeli

Vacciniamo cane e gatto

I pericoli di contagio aumentano durante le vacanze. Tre malattie pericolose che possono colpire gli animali

Se un cucciolo o un gatto sono malati e fare parte della nostra famiglia in questi ultimi mesi, è opportuno pensare seriamente alla loro protezione di fronte alle malattie infettive della giovane età.

Infatti, già che essi trascorrono le vacanze insieme ai padroni, sia che vengano affidati ad una pensione albergo per cani e gatti, avranno certamente il fatto che non solo il contatto diretto, ma anche l'aria stessa può essere veicolo di talune malattie specie durante rapidi mutamenti meteorici.

Così, per una vera protezione, si deve ricorrere al vaccino, in montagna od anche nelle

pensioni per cani e gatti affetti, sarà indispensabile procedere alla vaccinazione in tempo utile, cioè almeno un mese prima del cambiamento d'ambiente. Infatti dal giorno dell'inoculazione del vaccino al raggiungimento di uno stato ottimale di immunità di fronte alle malattie della giovane età deve passare un certo periodo di tempo, variabile secondo il tipo di vaccino impiegato. Anzi, durante questa parentesi, il soggetto passa un periodo critico, durante il quale le difese organiche sono minori, e quindi maggiori sono le possibilità di contagio.

Tre sono le malattie che comunemente possono colpire il giovane cane ed il gatto. Sono tutte assai pericolose perché presentano una varietà sintomatologica notevole e complessa, cioè che il padrone non sempre, agli inizi della malattia, ne rileva la particolare gravità.

La prima è la leptospirosi, che si manifesta con febbre, mal di pancia, vomito, diarrea, e che può essere letale. La seconda è la parvovirus, che si manifesta con febbre, mal di pancia, vomito, diarrea, e che può essere letale. La terza è la distemper, che si manifesta con febbre, mal di pancia, vomito, diarrea, e che può essere letale.

Questa nuova serie cinese s'inscrive quindi degnamente tra le migliori dedicate ai più fedeli amici.

Fulvio Martinengo

INTERESSA LE INDUSTRIE CHE LAVORANO CON IL CANADA

Nel quadro dei suoi numeri speciali dedicati alle grandi potenze economiche mondiali, **SUCCESSO** - il mensile pubblicato anche in una edizione internazionale totalmente in lingua inglese e diffusa in tutto il mondo - svolgerà nel prossimo settembre una approfondita analisi del Canada e dei rapporti d'affari italo-canadesi. Dopo Unione Sovietica, Giappone e Svezia, **SUCCESSO** affronta ora il secondo Paese del mondo per estensione e uno dei più importanti dal punto di vista dello sfruttamento di numerose materie prime. Oltre all'analisi delle grandi prospettive che si aprono in campo minerario e petrolifero, anche e soprattutto nei Territori del Nord-Ovest che costituiscono la "Nuova Frontiera" canadese, **SUCCESSO** presenterà altri grandi temi economici, finanziari e sociali di rilievo, come il problema degli investimenti esteri nel Paese e l'americanizzazione del Canada, una radiografia dell'interscambio italo-canadese e altre considerazioni di carattere pratico che renderanno il numero speciale un valido strumento di consultazione.

Le Aziende italiane che hanno o desiderano avere rapporti d'affari con il Canada sono invitate a scriverci a stretto giro di posta per collaborare alla nostra iniziativa, in modo che essa divenga utile sul piano operativo. Scrivere a **SUCCESSO** (Numero Speciale Italia-Canada), via Manzoni 44, 20121 Milano.

il medico della famiglia

Le mani intorpidite

La signora B. E. scrive: «Mi succede abbastanza spesso che la mia, o anche l'altra mano, mi s'intorpidisce. Qualcuno può essere il motivo?».

L'intorpidimento può essere provocato da circolazione difettosa oppure da pressione sui nervi e i vasi sanguigni. Se il fenomeno è molto accentuato e in età molto fastidioso, sarebbe bene che lei si sottoponga ad un'accurata visita medica.

Un lettore scrive: «Polché per vari mesi ho sofferto di stitichezza, sono andato dal medico che mi ha prescritto alcune medicine e mi ha detto che ero stato colpito da paralisi degli intestini. Di che malattia si tratta e che devo fare per guarirne?».

La paralisi sarebbe veramente una causa molto insolita della stitichezza ed immagino quindi che il suo medico abbia voluto dire che lei aveva l'intestino che funzionava a rilente. Polché già le sono state prescritte delle cure, le faccio a quando va dal suo medico per una visita di controllo gli esami di spirometria di che cosa si tratta.

Il signor D. E. scrive: «Ho 55 anni. Sono troppo vecchio per farmi togliere le costole?».

No, ma stentero che l'operazione le sia stata consigliata dal medico, perché effettivamente necessaria. Si tratta infatti di un'esperienza per nulla piacevole per un uomo della sua età e negli adulti è più facile che negli adolescenti complicarsi.

Una lettrice scrive: «Da qualche settimana ho notato che della materia purulenta esce dal mio ombelico. Di che cosa si può trattare e come mi devo curare?».

Molto probabilmente si tratta di un'infezione. In genere il problema si risolve osservando una pulizia meticolosa. Come disinfettante adoperi dell'acqua ossigenata e non dello iodio o dell'alcol, poiché queste ultime sostanze le provocherebbero sgradevoli bruciori.

Copyright © Chicago Tribune e per l'Italia di S. S. S. S. S.

OGGI QUESTA RUBRICA E' OFFERTA DA
HANORAH ITALIANA
PRODUTTRICE DEL DECORATING BREEZE E DELL'AMBRONZANTE NOON
CHE POTRETE ACQUISTARE DA
Servetti
PIAZZA SARDINIO 1
VIA LUGLIO OLIVIERO (METRO TO)

